

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੯
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਤਿਆਗੀਐ ਗੁਮਾਨੁ ਮਾਨੁ ਪੇਖਤਾ ਦਇਆਲ ਲਾਲ
ਹਾਂ ਹਾਂ ਮਨ ਚਰਨ ਰੇਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ
ਸੰਤ ਮੰਤ ਗੁਪਾਲ ਗਿਆਨ ਧਿਆਨ ॥੧॥ ਹਿਰਦੈ
ਗੋਬਿੰਦ ਗਾਇ ਚਰਨ ਕਮਲ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਇ ਦੀਨ
ਦਇਆਲ ਮੋਹਨਾ ॥ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆ ਮਇਆ
ਧਾਰਿ ॥ ਨਾਨਕੁ ਮਾਗੈ ਨਾਮੁ ਦਾਨੁ ॥ ਤਜਿ ਮੋਹੁ
ਭਰਮੁ ਸਗਲ ਅਭਿਮਾਨੁ ॥੨॥੧॥੩੮॥ ਕਾਨੜਾ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਪ੍ਰਭ ਕਹਨ ਮਲਨ ਦਹਨ ਲਹਨ ਗੁਰ
ਮਿਲੇ ਆਨ ਨਹੀ ਉਪਾਉ

॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਤਟਨ ਖਟਨ ਜਟਨ ਹੋਮਨ ਨਾਹੀ
ਡੰਡਧਾਰ ਸੁਆਉ ॥੧॥ ਜਤਨ ਭਾਂਤਨ ਤਪਨ ਭ੍ਰਮਨ
ਅਨਿਕ ਕਥਨ ਕਥਤੇ ਨਹੀ ਥਾਹ ਪਾਈ ਠਾਉ
॥ ਸੋਧਿ ਸਗਰ ਸੋਧਨਾ ਸੁਖੁ ਨਾਨਕਾ ਭਜੁ ਨਾਉ
॥੨॥੨॥੩੯॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੯
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਪਤਿਤ ਪਾਵਨੁ ਭਗਤਿ ਬਛਲੁ ਭੈ ਹਰਨ ਤਾਰਨ ਤਰਨ
॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਨੈਨ ਤਿਪਤੋ ਦਰਸੁ ਪੇਖਿ ਜਸੁ ਤੋਖਿ
ਸੂਨਤ ਕਰਨ ॥੧॥ ਪ੍ਰਾਨ ਨਾਥ ਅਨਾਥ ਦਾਤੋ ਦੀਨ
ਗੋਬਿੰਦ ਸਰਨ ॥ ਆਸ ਪੂਰਨ ਦੁਖ ਬਿਨਾਸਨ ਗਹੀ
ਓਟ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਚਰਨੁ ॥੨॥੧॥੪੦॥ ਕਾਨੜਾ
ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਚਰਨ ਸਰਨ ਦਇਆਲ ਠਾਕੁਰ ਆਨ
ਨਾਹੀ ਜਾਇ ॥ ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਬਿਰਦੁ ਸੁਆਮੀ
ਉਧਰਤੇ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸੈਸ-
ਾਰ ਗਾਰ ਬਿਕਾਰ ਸਾਗਰ ਪਤਿਤ ਮੋਹ ਮਾਨ ਅੰਧ
॥ ਬਿਕਲ ਮਾਇਆ ਸੰਗਿ ਧੰਧ ॥ ਕਰੁ ਗਹੇ ਪ੍ਰਭ
ਆਪਿ ਕਾਢਹੁ ਰਾਖਿ ਲੇਹੁ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇ ॥੧॥
ਅਨਾਥ ਨਾਥ ਸਨਾਥ ਸੰਤਨ ਕੋਟਿ ਪਾਪ ਬਿਨਾਸ ॥
ਮਨਿ ਦਰਸਨੈ ਕੀ ਪਿਆਸ ॥ ਪ੍ਰਭ ਪੂਰਨ ਗੁਨਤਾਸ
॥ ਕ੍ਰਿਪਾਲ ਦਇਆਲ ਗੁਪਾਲ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਰਸਨਾ
ਗੁਨ ਗਾਇ ॥੨॥੨॥੪੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥
ਵਾਰਿ ਵਾਰਉ ਅਨਿਕ ਡਾਰਉ ॥ ਸੁਖੁ ਪ੍ਰਿਅ ਸੁਹਾਗ
ਪਲਕ ਰਾਤ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਕਨਿਕ ਮੰਦਰ ਪਾਟ
ਸੇਜ ਸਖੀ ਮੋਹਿ ਨਾਹਿ ਇਨ ਸਿਉ ਤਾਤ ॥੧॥
ਮੁਕਤ ਲਾਲ ਅਨਿਕ ਭੋਗ ਬਿਨੁ ਨਾਮ ਨਾਨਕ ਹਾਤ
॥ ਰੁਖੇ ਭੋਜਨੁ ਭੂਮਿ ਸੈਨ ਸਖੀ ਪ੍ਰਿਅ ਸੰਗਿ ਸੂਖਿ
ਬਿਹਾਂਤ ॥੨॥੩॥੪੨॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਅਹੰ
ਤੋਰੇ ਮੁਖੁ ਜੋਰੇ ॥ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਕਰਤ ਮਨੁ ਲੋਰੇ ॥
ਪ੍ਰਿਅ ਪ੍ਰੀਤਿ ਪਿਆਰੇ ਮੋਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਗ੍ਰਿਹਿ
ਸੇਜ ਸੁਹਾਵੀ ਆਗਨਿ ਚੈਨਾ ਤੋਰੇ ਰੀ ਤੋਰੇ ਪੰਚ
ਦੁਤਨ ਸਿਉ ਸੰਗੁ ਤੋਰੇ ॥੧॥ ਆਇ ਨ ਜਾਇ ਬਸੇ
ਨਿਜ ਆਸਨਿ ਉਂਧ ਕਮਲ ਬਿਗਸੋਰੇ ॥ ਛੁਟਕੀ
ਹਉਮੈ ਸੋਰੇ ॥ ਗਾਇਓ ਰੀ ਗਾਇਓ ਪ੍ਰਭ ਨਾਨਕ
ਗੁਨੀ ਗਹੋਰੇ ॥੨॥੪॥੪੩॥ ਕਾਨੜਾ ਮਃ ੫ ਘਰੁ
੯ ॥ ਤਾਂ ਤੇ ਜਾਪਿ ਮਨਾ ਹਰਿ ਜਾਪਿ ॥ ਜੋ ਸੰਤ
ਬੇਦ ਕਹਤ ਪੰਥੁ ਗਾਖਰੇ ਮੋਹ ਮਗਨ ਅਹੰ ਤਾਪ ॥
ਰਹਾਉ ॥ ਜੋ ਰਾਤੇ ਮਾਤੇ ਸੰਗਿ ਬਪੁਰੀ ਮਾਇਆ
ਮੋਹ ਸੰਤਾਪ ॥੧॥

kanrja mehla 5 ghar 8
ik-o^Nkar satgur parsad.
ti-agi-e guman man pek᳚j-᳚ta da-i-al lal ja^N ja^N man charan
ren. ॥1॥ raja-o.
jar sant᳚ mant᳚ gupal gi-an Dhi-an. ॥1॥
hir᳚de gobind᳚ ga-e charan kamal parit᳚ la-e dīn da-i-al
mohna.
kirpal da-i-a ma-i-a Dhar.
Nanak mage nam dan.
te moh bharam sagal abjiman. ॥2॥1॥38॥
kanrja mehla 5.
parab᳚h kajān malan dajan lajan gur mile an naji upa-o.
॥1॥ raja-o.

Página 1306

tatan kjatan yatan joman naji dandDhar su-a-o. ॥1॥
yatan bha^Ntan tapan bharman anik kathan kath᳚te naji
thah pa-i tha-o.
soDh sagar soDhna suk᳚j nanka bhe na-o. ॥2॥2॥39॥
kanrja mehla 5 ghar 9
ik-o^Nkar satgur parsad.
patit᳚ pavan bhagat᳚ bach᳚hal bhe jaran taran taran. ॥1॥ raja-o.
nen tipte daras pek᳚j yas tok᳚j sunat᳚ karan. ॥1॥
paran nath anath date dīn gobid᳚ saran.
as puran duk᳚j binasan gaji ot Nanak jar charan. ॥2॥1॥40॥
kanrja mehla 5.
charan saran da-i-al thakur an naji ya-e.
patit᳚ pavan birad᳚ su-ami uDhrate jar Dhi-a-e. ॥1॥ raja-o.
sesar gar bikar sagar patit᳚ moh man anDh.
bikal ma-i-a sang DhanDh.
kar gaje parab᳚h ap kad᳚haju rak᳚j lejo gobind᳚ ra-e. ॥1॥
anath nath sanath santan kot pap binas.
man darsane ki pi-as.
parab᳚h puran guntas.
kirpal da-i-al gupal Nanak jar rasna gun ga-e. ॥2॥2॥41॥
kanrja mehla 5.
var vara-o anik dara-o.

suk᳚j pari-a suhag palak ra᳚. ॥1॥ raja-o.
kanik mandar pat sey sak᳚ji mohi naji in si-o ta᳚. ॥1॥
mukat᳚ lal anik bjog bin nam Nanak ja᳚.
ruk᳚jo bjoyan bhum sen sak᳚ji pari-a sang suk᳚j biha᳚.
॥2॥3॥42॥
kanrja mehla 5.
aja^N toro muk᳚j yoro.
gur gur karat᳚ man loro.
pari-a parit᳚ pi-aro moro. ॥1॥ raja-o.
gariji sey suhavi agan chena toro ri toro panch du᳚tan si-o
sang toro. ॥1॥
a-e na ya-e base niy asan u^NDh kamal bigsoro.
chhutki ja-ume soro.
ga-i-o ri ga-i-o parab᳚h Nanak guni gajero. ॥2॥4॥43॥
kanrja mehla 5 ghar 9.
᳚ta^N te yap mana jar yap.
yo sant᳚ bed᳚ kajat᳚ panth gak᳚jro moh magan aja^N tap. raja-o.
yo rate mate sang bapuri ma-i-a moh santap. ॥1॥

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Octava Casa.

Entrega tu orgullo y tu arrogancia, pues el Amoroso y Misericordioso Señor nos está observando a todos. Oh mente, vuélvete el Polvo de Sus Pies. (1-Pausa)

Mediante el *Mantra* de los Santos del Señor, medita y experimenta la Sabiduría Espiritual del Señor del Mundo. Con tu corazón canta la Alabanzas del Señor del Universo y consérvate amorosamente entonado al Loto de Sus Pies. Él es el Señor Fascinante, Misericordioso con el desamparado y el humilde. Oh, Señor Misericordioso, bendíceme por favor, con Tu Bondad y Compasión. *Nanak* suplica de rodillas por el Regalo del *Naam*, del Nombre del Señor. He abandonado el apego emocional, la duda y el orgullo ególatra. (2-1-38)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Hablando de Dios, la mugre y la contaminación son consumidas. Esto llega encontrando al *Guru* y a través de ningún otro esfuerzo. (1-Pausa) **P.1306.**

Haciendo peregrinajes a los ríos sagrados, observando los seis rituales, llevando el cabello enredado y en rastras, realizando los fuegos de sacrificio, cargando los báculos ceremoniales, no lleva a nada. (1)

Todo tipo de esfuerzos, austeridades, discursos, deambular, nada de esto te llevará a encontrar el Lugar del Señor. He considerado todo, pero la Paz viene sólo vibrando y meditando en el Nombre. (2-2-39)

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Novena Casa.

El Purificador de los malvados, el Amante de los Devotos, el Destructor del miedo, Él nos ayuda a cruzar hasta el otro lado. (1-Pausa)

Mis ojos se encuentran satisfechos teniendo la Visión Bendita de Su *Darshan*, mis oídos también, escuchando Su Alabanza. (1)

El es el Maestro del *Prana*, la Respiración de la Vida; Es el Dador del Soporte del desamparado. Soy indigente y pobre, y busco el Santuario del Señor del Universo. Él es Quien satisface los deseos, el Destructor del dolor. *Nanak* se aferra al Soporte de los Pies del Señor. (2-1-40)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Busco el Santuario de los Pies de mi Misericordioso Señor y Maestro y no voy a ningún otro lado. Es la Naturaleza inherente de Nuestro Señor y Maestro, purificar a los malvados. Quienes meditan en el Señor son salvados. (1-Pausa)

El mundo es un pantano de maldad y corrupción. Ese ciego que vive en el error ha caído en el océano de los apegos emocionales y en el orgullo. Engañado se ha vuelto un salvaje por los embrujos de *Maya*. Dios Mismo me ha tomado de la mano y me ha sacado de ahí. Sálvame, Soberano Señor del Universo. (1)

El es el Maestro del desamparado, el Soporte de los Santos, el Neutralizador de millones de errores. Mi mente está sedienta por la Visión Bendita de Su *Darshan*. Dios es el Perfecto Tesoro de Virtud. Oh, dice *Nanak*, canta y saborea las Gloriosas Alabanzas del Señor, el Compasivo y Bondadoso Señor del Mundo. (2-2-41)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Ofrezco mi vida, millones, millones de veces como sacrificio a ese momento de Paz, a esa noche en la que me uní a mi Bienamado. (1-Pausa)

Ya no me interesan las mansiones de oro, ni las camas con sábanas de seda. (1)

Las perlas, las joyas y millones de placeres son inútiles y destructivos sin el Nombre del Señor, el *Naam*.

Aun con unos pedazos de pan secos y un piso duro donde dormir, mi vida transcurre tranquila, en paz y placenteramente, oh hermanos. (2-3-42)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino.

Entrega tu ego y mira hacia Dios, deja que tu mente añorante llame, *Guru*, *Guru*. Mi Bienamado es el Amante del Amor. El aposento en tu hogar será acogedor y tu jardín confortable. Rompe y destruye las amarras que te atan a los cinco ladrones. (1)

Ya no irás y vendrás de reencarnación en reencarnación, habitarás en lo profundo de tu propio hogar, y el loto invertido de tu corazón florecerá. El remolino del egoísmo se acallará. *Nanak* canta, Él canta las Alabanzas del Señor, el Océano de Virtud. (2-4-43)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino, Novena Casa.

Los *Vedas* y los Santos dicen que el sendero es traicionero y difícil al vivir intoxicado con el apego emocional y la fiebre del egoísmo. Es por eso, que deberías cantar y meditar en el Señor, oh mente. (Pausa)

Quienes viven imbuidos e intoxicados con la despreciable *Maya* sufren el dolor del apego emocional. (1)

ਨਾਮ ਜਪਤ ਸੋਉ ਜਨੁ ਉਧਰੈ ਜਿਸਹਿ ਉਧਾਰਹੁ ਆਪ ॥ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ

ਮੋਹ ਭੈ ਭਰਮਾ ਨਾਨਕ ਸੰਤ ਪ੍ਰਤਾਪ ॥੨॥੫॥੪੪॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੦
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਐਸੋ ਦਾਨੁ ਦੇਹੁ ਜੀ ਸੰਤਹੁ ਜਾਤ ਜੀਉ ਬਲਿਹਾਰਿ ॥
ਮਾਨ ਮੋਹੀ ਪੰਚ ਦੇਹੀ ਉਰਝਿ ਨਿਕਟਿ ਬਸਿਓ ਤਾਕੀ
ਸਰਨਿ ਸਾਧੂਆ ਦੁਤ ਸੰਗੁ ਨਿਵਾਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਕੋਟਿ ਜਨਮ ਜੋਨਿ ਭ੍ਰਮਿਓ ਹਾਰਿ ਪਰਿਓ ਦੁਆਰਿ
॥੧॥ ਕਿਰਪਾ ਗੋਬਿੰਦ ਭਈ ਮਿਲਿਓ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੁ
॥ ਦੁਲਭ ਜਨਮੁ ਸਫਲੁ ਨਾਨਕ ਭਵ ਉਤਾਰਿ ਪਾਰਿ
॥੨॥੧॥੪੫॥

ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ਘਰੁ ੧੧
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥
ਸਹਜ ਸੁਭਾਏ ਆਪਨ ਆਏ ॥ ਕਛੂ ਨ ਜਾਨੈ ਕਛੂ
ਦਿਖਾਏ ॥ ਪ੍ਰਭੁ ਮਿਲਿਓ ਸੁਖ ਬਾਲੇ ਭਲੇ ॥੧॥ ਰਹ-
ਾਉ ॥ ਸੰਜੋਗਿ ਮਿਲਾਏ ਸਾਧ ਸੰਗਾਏ ॥ ਕਤਹੁ ਨ
ਜਾਏ ਘਰਹਿ ਬਸਾਏ ॥ ਗੁਨ ਨਿਧਾਨੁ ਪ੍ਰਗਟਿਓ ਇਹ
ਚਲੈ ॥੧॥ ਚਰਨ ਲੁਭਾਏ ਆਨ ਤਜਾਏ ॥ ਥਾਨ
ਬੁਨਾਏ ਸਰਬ ਸਮਾਏ ॥ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਨਾਨਕੁ ਗੁਨ
ਬੋਲੈ ॥੨॥੧॥੪੬॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਗੋਬਿੰਦ
ਠਾਕੂਰ ਮਿਲਨ ਦੁਰਾਈ ॥ ਪਰਮਿਤਿ ਰੂਪੁ ਅਗੰਮ
ਅਗੰਚਰ ਰਹਿਓ ਸਰਬ ਸਮਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
ਕਹਨਿ ਭਵਨਿ ਨਾਹੀ ਪਾਇਓ ਪਾਇਓ ਅਨਿਕ
ਉਕਤਿ ਚਤੁਰਾਈ ॥੧॥ ਜਤਨ ਜਤਨ ਅਨਿਕ
ਉਪਾਵ ਰੇ ਤਉ ਮਿਲਿਓ ਜਉ ਕਿਰਪਾਈ ॥ ਪ੍ਰਭੁ
ਦਇਆਰ ਕ੍ਰਿਪਾਰ ਕ੍ਰਿਪਾ ਨਿਧਿ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੰਤ
ਰੇਨਾਈ ॥੨॥੨॥੪੭॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਮਾਈ
ਸਿਮਰਤ ਰਾਮ ਰਾਮ ਰਾਮ ॥ ਪ੍ਰਭ ਬਿਨਾ ਨਾਹੀ ਹੋਰੁ
॥ ਚਿਤਵਉ ਚਰਨਾਰਬਿੰਦ ਸਾਸਨ ਨਿਸਿ ਭੋਰ ॥੧॥
ਰਹਾਉ ॥ ਲਾਇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਕੀਨੁ ਆਪਨ ਤੂਟਤ ਨਹੀ
ਜੋਰੁ ॥ ਪ੍ਰਾਨ ਮਨੁ ਧਨੁ ਸਰਬਸੋ ਹਰਿ ਗੁਨ ਨਿਧੇ ਸੁਖ
ਮੋਰ ॥੧॥ ਈਤ ਉਤ ਰਾਮ ਪੂਰਨੁ ਨਿਰਖਤ ਰਿੰਦ
ਖੇਰਿ ॥ ਸੰਤ ਸਰਨ ਤੋਰਨ ਨਾਨਕੋ ਬਿਨਸਿਓ ਦੁਖੁ ਘੋਰ
॥੨॥੩॥੪੮॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਜਨ ਕੋ ਪ੍ਰਭੁ
ਸੰਗੇ ਅਸਨੇਹੁ ॥ ਸਾਜਨੋ ਤੂ ਮੀਤੁ ਮੇਰਾ ਗ੍ਰਿਹਿ ਤੋਰੈ
ਸਭੁ ਕੇਹੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਮਾਨੁ ਮਾਂਗਉ ਤਾਨੁ ਮਾਂਗਉ
ਧਨੁ ਲਖਮੀ ਸੂਤ ਦੇਹ ॥੧॥ ਮੁਕਤਿ ਜੁਗਤਿ ਭੁਗਤਿ
ਪੂਰਨ ਪਰਮਾਨੰਦ ਪਰਮ ਨਿਧਾਨ ॥

ਭੈ ਭਾਇ ਭਗਤਿ ਨਿਹਾਲ ਨਾਨਕ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕੁਰਬਾਨ
॥੨॥੪॥੪੯॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੫ ॥ ਕਰਤ ਕਰਤ
ਚਰਚ ਚਰਚ ਚਰਚਰੀ ॥ ਜੋਗ ਧਿਆਨ ਭੇਖ ਗਿਆਨ
ਫਿਰਤ ਫਿਰਤ ਧਰਤ ਧਰਤ ਧਰਚਰੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ
॥ ਅਹੰ ਅਹੰ ਅਹੈ ਅਵਰ ਮੂੜ ਮੂੜ ਮੂੜ ਬਵਰਈ ॥
ਜਤਿ ਜਾਤ ਜਾਤ ਜਾਤ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਦਾ ਕਾਲ
ਹਈ ॥੧॥ ਮਾਨੁ ਮਾਨੁ ਮਾਨੁ ਤਿਆਗਿ ਮਿਰਤੁ ਮਿਰਤੁ
ਨਿਕਟਿ ਨਿਕਟਿ ਸਦਾ ਹਈ ॥ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰੇ ਭਾਜੁ
ਕਹਤੁ ਨਾਨਕੁ ਸੁਨਹੁ ਰੇ ਮੂੜ ਬਿਨੁ ਭਜਨ ਭਜਨ ਭਜਨ
ਅਹਿਲਾ ਜਨਮੁ ਗਈ ॥੨॥੫॥੫੦॥੧੨॥੬੨॥

nam yapaṭ so-u yan uDhre yisaji uDharaju ap.
binas ya-e moh **bhe** **bharma** Nanak sant̃ par̃tap. ॥2॥5॥44॥

Página 1307

kanrja mehla 5 **ghar** 10
ik-o^Nkar satgur parsad.
eso dan de yi santaju yat yi-o balijar.
man mohi panch dohi ure nikat basi-o takı saran saDhu-a
duṭ sang nivar. ॥1॥ raja-o.
kot yanam yon **bharmi**-o jar pari-o du-ar. ॥1॥
kirpa gobind **bha**-i mili-o nam aDhar.
dulabh yanam safal Nanak **bhav** uṭar par. ॥2॥1॥45॥
kanrja mehla 5 **ghar** 11
ik-o^Nkar satgur parsad.
sahy sub**ha**-e apan a-e.
kachhu na yanou kachhu dikja-e.
parabh mili-o sukj bale **bjole**. ॥1॥ raja-o.
sanyog mila-e saDh sang-a-e.
kathu na ya-e **ghareh** basa-e.
gun niDhan pargati-o ih chole. ॥1॥
charan lub**ha**-e an tea-e.
than thana-e sarab sama-e.
rasak rasak Nanak gun bole. ॥2॥1॥46॥
kanrja mehla 5.
gobind thakur milan dura-i^N.
parmit rup agamm agocjar raji-o sarab sama-i. ॥1॥ raja-o.
kajan **bhavan** naji pa-i-o pa-i-o anik ukat chatura-i. ॥1॥
yatan yatan anik upav re ta-o mili-o ya-o kirpa-i.
parabhu da-i-ar kirpar kirpa niDh yan Nanak sant̃
rena-i. ॥2॥2॥47॥
kanrja mehla 5.
ma-i simrat̃ ram ram ram.
parabh bina naji jor.
chitva-o charnarbind sasan nis **bjor**. ॥1॥ raja-o.
la-e parit kin apan tutat naji yor.
paran man Dhan sarbaso jar gun niDhe sukj mor. ॥1॥
it ut ram puran nirkjat rid **kjor**.
sant̃ saran taran Nanak binsi-o dukj **ghor**. ॥2॥3॥48॥
kanrja mehla 5.
yan ko parabh sange asneu.
seno tu mit mera gariji tere sabh keu. ॥1॥ raja-o.
man ma^Nga-o tan ma^Nga-o Dhan lakjmi sut̃ de. ॥1॥
mukat̃ yugat̃ bhugat̃ puran parmanand̃ param niDhan.

Página 1308

bhe **bha**-e **bhagat̃** nihal Nanak sada sada kurban.
॥2॥4॥49॥
kanrja mehla 5.
karat̃ karat̃ charach charach charchari.
yog Dhi-an **bhekj** gi-an firat̃ firat̃ Dharat̃ Dharat̃
Dharchari. ॥1॥ raja-o.
aja^N aja^N aje avar murh murh murh bavra-i.
yat yat yat yat sada sada sada sada kal ja-i. ॥1॥
man man man ti-ag mirat̃ mirat̃ nikat nikat sada ja-i.
jar jare jare **bhe** kajat̃ Nanak sunhu re murh bin **bhean**
bhean **bhean** ajila yanam ga-i. ॥2॥5॥50॥12॥62॥

Ese humilde ser que canta el *Naam* es salvado; Tú Mismo los salvas. Oh, dice *Nanak*, por la Gracia de los Santos, el apego emocional, el miedo y la duda desaparecen. (2-5-44) **P.1307.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Kanra, Mejl *Guru Aryan*, Quinto Canal Divino, Décima Casa

Oh, Santos queridos, denme esa Bendición con la que mi Alma se pueda ofrecer en sacrificio. Engañado por el orgullo, atrapado y ultrajado por los cinco ladrones, aún sigues viviendo cerca de ellos. He llegado al Recinto de los Santos y he sido rescatado de mi complicidad con esos seres malvados. (1-Pausa)
Cansado estoy de vagar por millones de vidas y reencarnaciones. He caído a la Puerta del Señor. (1)
El Señor del Universo me mostró Su Bondad y me bendijo con el Soporte del *Naam*. Así, esta preciosa vida humana se ha vuelto próspera y fructífera. Oh, dice *Nanak*, soy llevado a través del aterrador océano del mundo. (2-1-45)

Un Solo Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino, Décima Primera Casa.

Él ha llegado a mí naturalmente. No sé nada ni muestro nada, he encontrado a Dios a través de mi Fe inocente y Él me ha bendecido con la Paz. (1-Pausa)
Gracias a la buena Fortuna de mi Destino me he unido a la *Saad Sangat*, a la Compañía de los Santos. No voy a ningún lado y habito en mi hogar. Dios, el Tesoro de Virtud ha sido revelado en esta túnica de cuerpo que tengo. (1)
Me enamoré de Sus Pies y abandoné todo lo demás. En todo lugar y en los espacios inferiores Él prevalece. Con amorosa Dicha y Entusiasmo, *Nanak* pronuncia su Alabanza. (2-1-46)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Es muy difícil conocer al Señor del Universo, mi Señor y Maestro, ya que su Forma es Inconmensurable, Inaccesible e Insondable. Es Omnipresente. (1-Pausa)
Nada se gana hablando e imaginando, y nada se obtiene con trucos o medidas astutas. (1)

La gente trata de muchas formas de conocer al Señor, pero a Él sólo se Le conoce cuando Él muestra su Misericordia. Dios es Compasivo y Amoroso, es el Tesoro de Misericordia. El Sirviente *Nanak* es el Polvo de los Pies de los Santos. (2-2-47)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Oh, madre, medita en el Señor *Ram, Ram, Ram*, pues sin Dios no hay nada más. Noche y día y con cada respiración, recuerdo Sus Pies de Loto. (1-Pausa)
Él me ama y me hace Suyo, y mi Unión con Él nunca se romperá. Él es la Respiración Vital, mi Mente, Riqueza y mi Todo. El Señor es el Tesoro de Virtud y de Paz. (1)
Aquí y en el más allá, la Perfección del Señor prevalece y Es visto en la profundidad del corazón. En el Santuario de los Santos soy llevado a través. Oh, dice *Nanak*, el terrible dolor ha desaparecido. (2-3-48)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

El Humilde Sirviente de Dios está enamorado de Él. Tú eres mi Amigo, mi Mejor Amigo y todo se encuentra en Tu Hogar. (1-Pausa)
Pido por honor y pido por fuerza, bendíceme con riqueza, propiedades e hijos. (1)
Eres el Camino de la Liberación, el camino del éxito en el mundo, el Señor Perfecto y de Suprema Gloria, el Tesoro Trascendente. **P.1308.**
En el Temor Reverencial a Dios y con Devoción Amorosa, *Nanak* se encuentra enaltecido y envuelto. Por siempre ofrece su ser en sacrificio a Él. (2-4-49)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Aryan, Quinto Canal Divino.

Los contendientes se debaten y arguyen sus argumentos, los *Yoguis* y meditadores, los religiosos y maestros espirituales merodean, vagando sin fin por toda la Tierra. (1-Pausa)
Son egoístas, ególatras, arrogantes, tontos, estúpidos, idiotas y locos. A dónde sea que vayan y vaguen, la muerte los acecha siempre, por siempre y para siempre. (1)
Entrega tu orgullo y tu arrogancia necia, pues la muerte, sí, la muerte permanece siempre cerca, muy cerca y al acecho. Vibra y medita en el Señor *Jar, Jaré, Jarí*. Dice *Nanak*, escucha, oh tonto, sin vibrar, meditar y habitar en Él, tu vida se desperdicia inútilmente. (2-5-50-12-62)

ਕਾਨੜਾ ਅਸ਼ਟਪਦੀਆ ਮਹਲਾ ੪ ਘਰੁ ੧

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜਪਿ ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਜਿਉ ਜਪੈ ਤਿਵੈ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸੇਵਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਭਗਤੁ ਜਨਾਂ ਕੀ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਲਗਾ ਨਾਮੁ ਜਪਤੁ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਅਨ ਰਸ ਸੁਾਦ ਗੋਏ ਸਭ ਨੀ-ਕਰਿ ਬਿਨੈ ਨਾਵੈ ਕਿਛੁ ਨ ਸੁਖਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਗੁਰਮਤਿੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮੀਠਾ ਲਾਗਾ ਗੁਰੁ ਮੀਠੇ ਬਚਨੁ ਕਢਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਾਣੀ ਪੁਰਖੁ ਪੁਰਖਤਮੁ ਬਾਣੀ ਸਿਉ ਚਿਤੁ ਲਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਗੁਰਬਾਣੀ ਸੁਨਤੁ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਦੁਵਿਆ ਮਨੁ ਭੀਨਾ ਨਿਜ ਘਰਿ ਆਵੈਗੋ ॥ ਤਹ ਅਨਹੁਤੋ ਧੁਨੀ ਬਾਜਹਿ ਨਿਤੁ ਬਾਜੈ ਨੀਝਰ ਧਾਰ ਚੁਆਵੈਗੋ ॥੩॥ ਰਾਮੁ ਨਾਮੁ ਇਕੁ ਤਿਲ ਤਿਲ ਗਾਵੈ ਮਨੁ ਗੁਰਮਤਿੁ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਮੁ ਸੁਣੈ ਨਾਮੁ ਮਨਿ ਭਾਵੈ ਨਾਮੇ ਹੀ ਤਿਪਤਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਕਨਿਕੁ ਕਨਿਕ ਪਹਿਰੇ ਬਹੁ ਕੰਗਨਾਂ ਕਾਪਰੁ ਭਾਂਤਿ ਬਨਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਮ ਬਿਨਾ ਸਭਿ ਫੀਕੁ ਫਿਕਾਨੈ ਜਨਮਿ ਮਰਿ ਫ਼ਿਰਿ ਆਵੈਗੋ ॥੫॥ ਘਾਇਆ ਪਟਲ ਪਟਲ ਹੋ ਭਾਰੀ ਘਰੁ ਘਮਨਿ ਘਰਿ ਘੁਲਾਵੈਗੋ ॥ ਪਾਪ ਬਿਕਾਰ ਮਨੁਰੁ ਸਭਿ ਭਾਰੇ ਬਿਖੁ ਦੁੱਤਰੁ ਤਰਿਓ ਨ ਚਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਭਉ ਬੈਰਾਗੁ ਭਇਆ ਹੋ ਬਹਿਬੁ ਗੁਰੁ ਖੇਵਟੁ ਸਬਦਿ ਤਰਾਵੈਗੋ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਭੋਟੀਐ ਹਰਿ ਰਾਮੇ ਨਾਮਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਅਗਿਆਨਿ ਲਾਇ ਸਵਾਲਿਆ ਗੁਰ ਗਿਆਨੁ ਲਾਇ ਜਗਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਭਾਣੈ ਆਪਣੈ ਜਿਉ ਭਾਵੈ ਤਿਵੈ ਚਲਾਵੈਗੋ ॥੮॥੧॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਜਪਿ ਮਨੁ ਹਰਿੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਰਾਵੈਗੋ ॥ ਜੁ ਜੁ ਜਪੈ ਸੋਈ ਗੁਤਿ ਪਾਵੈ ਜਿਉ ਧੂ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹ-ਾਉ ॥

ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਹਰਿ ਜੀਉ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਨਾਮਿ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲ-ਵਹੁ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥੧॥ ਜਨਮ ਜਨਮ ਕੀ ਹਉਮੈ ਮਲ ਲਾਗੀ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਮਲੁ ਲਹਿ ਜਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਲਗਾ ਤਰਿਓ ਸੰਗਿ ਕਾਸਟੁ ਲਗਿ ਸਬਦਿ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਪਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਸੰਗਤਿ ਸੁਤੁ ਮਿਲਹੁ ਸਤਸੰਗਤਿ ਮਿਲਿ ਸੰਗਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਆਵੈਗੋ ॥ ਬਿਨੁ ਸੰਗਤਿ ਕਰਮ ਕਰੈ ਅਭਿਮਾਨੀ ਕਾਢਿ ਪਾਣੀ ਚੀਕਤੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥੩॥ ਭਗਤੁ ਜਨਾ ਕੇ ਹਰਿ ਰਖਵਾਰੇ ਜਨੁ ਹਰਿ ਰਸੁ ਮੀਠੁ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥ ਖਿਨੁ ਖਿਨੁ ਨਾਮੁ ਦੇਇ ਵਡਿਆਈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਉਪਦੇਸਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਸੁਦਾ ਨਿਵਿ ਰਹੀਐ ਜਨ ਨਿਵਹਿ ਤਾ ਫਲ ਗੁਨ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਜੁ ਨਿਦਾ ਦਸਟੁ ਕਰਹਿ ਭਗਤਾ ਕੀ ਹਰਨਾਖਸ ਜਿਉ ਪਚਿ ਜਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਬ੍ਰਹਮੁ ਕ੍ਰਮਲ ਪੁਤੁ ਮੀਨ ਬਿਆਸਾ ਤਪੁ ਤਾਪਨ ਪੁਜ ਕਰਾਵੈਗੋ ॥ ਜੁ ਜੋ ਭਗਤੁ ਹੋਇ ਸੋ ਪੁਜਹੁ ਭਰਮੋਨ ਭਰਮੁ ਚੁਕਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਜਾਤੁ ਨ ਜਾਤਿੁ ਦੋਖਿ ਮਤ ਭਰਮਹੁ ਸੁਕ ਜਨਕ ਪਗੀ ਲਗਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਜਨਨ ਜਨਿ ਪਈ ਸਿਰ ਉਪਰਿ ਖਿਨੁ ਮਨੁਆ ਤਿਲੋ ਨ ਭੋਲਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਜਨਕ ਜਨਕ ਬੋਠੇ ਸਿੰਘਾਸਨਿ ਨਉ ਮਨੀ ਧਰਿ ਲੈ ਲਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਿ ਠਾਕੁਰ ਮੇ ਦਾਸਨਿ ਦਾਸ ਕਰਾਵੈਗੋ ॥੮॥੨॥ ਕਾਨ-ੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਗੁਰਮਤਿੁ ਰਸਿ ਗੁਨੁ ਗਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਹਵਾ ਏਕ ਹੋਇ ਲਖ ਕੋਟੀ ਲਖ ਕੋਟੀ ਕੋਟਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਹਸ ਫਨੀ ਜਪਿਓ ਸੋਖਨਾਰੋ ਹਰਿ ਜਪਤਿਆ ਅੰਤੁ ਨ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਤੁ ਅਥਾਹੁ ਅਤਿ ਅਗਮੁ ਅਗਮੁ ਹੈ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਮਨੁ ਠਹਰਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਜਿਨ ਤੁ ਜਪਿਓ ਤੋਈ ਜਨ ਨੀਕੋ ਹਰਿ ਜਪਤਿਅਹੁ ਕਉ ਸੁਖੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਬਿਦੁਰ ਦਾਸੀ ਸਤੁ ਛੋਕ ਛੋਹਰਾ ਕ੍ਰਿਸਨੁ ਅੰਕਿ ਗਲਿ ਲਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਜਲੈ ਤੇ ਓਪਤਿ ਭਈ ਹੈ ਕਾਸਟ ਕਾਸਟ ਅੰਗਿ ਤਰ-ਾਵੈਗੋ ॥ ਰਾਮੁ ਜਨਾ ਹਰਿ ਆਪਿ ਸਵਾਰੇ ਅਪਨਾ ਬਿਰਦੁ ਰਖਾਵੈਗੋ ॥੩॥

kanrja asatpadi-a mehla 4 ghar 1 ik-o^Nkar satgur parsad. yap man ram nam suk^j pavego. yi-o yi-o yape tive suk^j pave satgur sev samavego. ||1|| raja-o. bhagat yana^N ki k^jin k^jin locha nam yapat suk^j pavego. an ras sad ga-e sabh nikar bin nave kichh na sukjavego. ||1|| gurmat jar jar mitha laga gur mithe bachan kadhavego. satgur bani purak^j purk^jotam bani si-o chit lavego. ||2|| gurbani sunat mera man darvi-a man biina niy ghar avego. tah anhat Dhuni beeh nit bee niyjar Dhar chu-avego. ||3|| ram nam ik til til gave man gurmat nam samavego. nam suno namo man bhave name hi tariptavego. ||4|| kanik kanik pajire bajo kangna kapar bha^Nt banavego. nam bina sabh fik fikane yanam mare fir avego. ||5|| ma-i-a patal patal he bhari ghar ghuman gher ghulavego. pap bikar manur sabh bhare bik^j dutar tari-o na yavego. ||6|| bha-o berag bha-i-a he bojith gur kjevat sabad taravego. ram nam jar bhete-e jar rame nam samavego. ||7|| agi-an la-e savali-a gur gi-ane la-e yagavego. Nanak bhane apno yi-o bhave tive chalavego. ||8||1|| kanrja mehla 4. yap man jar jar nam taravego. yo yo yape so-i gat pave yi-o Dharu par-hilad samavego. ||1|| raja-o.

Página 1309

kirpa kirpa kirpa kar jar yi-o kar kirpa nam lagavego. kar kirpa satguru milavhu mil satgur nam Dhi-avego. ||1|| yanam yanam ki ja-ume mal lagi mil sangat mal leh yavego. yi-o loha tari-o sang kasat lag sabad guru jar pavego. ||2|| sangat sant milhu satsangat mil sangat jar ras avego. bin sangat karam kare abjmani kadh panⁱ chikarh pavego. ||3|| bhagat yana ke jar rakjvare yan jar ras mith lagavego. k^jin k^jin nam de-e vadi-a-i satgur updes samavego. ||4|| bhagat yana ka-o sada niv raji-e yan niveh fa fal gun pavego. yo ninda dusat karaji bhagta ki jarnakjas yi-o pach yavego. ||5|| barahm kamal put min bi-asa tap tapan puy karavego. yo yo bhagat jo-e so puyaju bharman bharam chukavego. ||6|| yat neat dek^j mat bharmaju suk yanak pagi^N lag Dhi-avego. yuthan yuth pa-i sir upar k^jin manu-a til na dulavego. ||7|| yanak yanak bethe singhasan na-o muni Dhur le lavego. Nanak kirpa kirpa kar thakur me dasan das karavego. ||8||2|| kanrja mehla 4. man gurmat ras gun gavego. yihva ek jo-e lak^j koti lak^j koti kot Dhi-avego. ||1|| raja-o. sajas fani yapi-o sekjnage jar yapti-a ant na pavego. tu athaju at agam agam he mat gurmat man thehravego. ||1|| yin tu yapi-o te-i yan nike jar yapti-aju ka-o sukj pavego. bidar dasi sut chjok chjohra krisan ank gal lavego. ||2|| yal te opat bha-i he kasat kasat ang taravego. ram yana jar ap savare apna bira^d rakjavego. ||3||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Ashtapadis, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Primera Casa.

Canta el Nombre del Señor y encuentra la Paz, oh mente. Mientras más cantas y meditas, más encontrarás la Paz. Sirve al *Guru* Verdadero e inmérgete en el Señor. (1-Pausa)

A cada instante, los humildes Devotos Lo añoran. Cantando el *Naam*, ellos obtienen la Paz. Ellos han erradicado totalmente los sabores de otros placeres. Nada les complace, exceptuando el Nombre de Señor. (1)

Siguiendo la Enseñanza del *Guru*, sienten la Dulzura del Señor, y el *Guru* los inspira a hablar palabras dulces. Mediante la Palabra del los *Banis* del Verdadero *Guru*, el Primordial Dios Nuestro Señor es revelado. Enfoca entonces tu Conciencia en Su *Bani*. (2)

Escuchando la Palabra del *Bani* del *Guru*, mi mente se ha suavizado y saturado de Él. Mi mente ha regresado a la Profundidad de su propio hogar. La Melodía Celestial suena y resuena ahí, todo el tiempo. El Arroyo de Néctar gotea con constancia. (3)

Cantando el Nombre del Único Señor a cada instante, y siguiendo la Enseñanza del *Guru*, la mente es absorbida en el *Naam*, la mente permanece absorta en el *Naam*. Escuchando el *Naam* la mente se encuentra complacida con el *Naam* y satisfecha con el *Naam*. (4)

La gente usa muchos brazaletes con brillantes y hojuelas de oro, todo tipo de ropa fina también, pero sin el *Naam* todo se vuelve insípido y sin chiste. La gente nace sólo para morir una y otra vez en el ciclo de la reencarnación una y otra vez. (5)

El velo de *Maya* es grueso y pesado. Es un remolino que destruye el hogar. Pesados son los errores y los vicios corruptos. Como trabes oxidadas no te dejarán cruzar el traicionero y ponzoñoso océano del mundo. (6)

Deja que el Temor Reverencial a Dios y el desapego neutro sean la Barca. El *Guru* es el Barquero que nos lleva a través en la Palabra del *Shabd*. Encontrando al Señor, el Nombre del Señor, te inmerjes en Él, en el Nombre del Señor. (7)

En la ignorancia, la gente cae dormida, pero apegados a la Sabiduría Espiritual del *Guru*, despiertan. Oh, dice *Nanak*, a través de Su Voluntad Él nos hace caminar como Le place. (8-1)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, canta el Nombre del Señor *Jar, Jar* y sé llevado a través. Quién canta y medita en Él será emancipado, así como *Dhru* y *Prahlad* se fundieron en el Señor. (1-Pausa) **P.1309**

Misericordia, Misericordia, Misericordia, oh Señor, por favor rocíala sobre mí y apégame a Tu Nombre. Por favor, sé Compasivo y guíame para encontrar a mi Verdadero *Guru*, pues Encontrándolo medito en el *Naam*. (1)

La suciedad del egoísmo de incontables reencarnaciones la traigo pegada, pero acercándome a la Sangat, a la Santa Congregación, es lavada. Así como el hierro es llevado a través si está pegado a la madera, uno, apegado a la Palabra del *Shabd* del *Guru*, encuentra al Señor. (2)

Encontrando a la Sociedad de los Santos, uniéndote a la *Saad Sangat*, a la Verdadera Compañía, recibirás la Esencia Sublime del Señor; pero sin acercarte a ella, y actuando orgullosamente y con egoísmo, será como sacar agua limpia y tirarla al fango. (3)

El Señor es el Protector y la Gracia Salvadora de Sus Humildes Devotos. La Esencia Sublime del Señor es dulce para aquéllas criaturas humildes. A cada instante son bendecidas con la Grandeza Gloriosa del *Naam*, y a través de la Enseñanza Verdadera del *Guru* son absorbidas en Él. (4)

Póstrate para siempre ante los humildes Devotos, si así lo haces obtendrás el fruto de la Virtud. Esos enemigos malvados que calumnian a los Devotos son destruidos como *Jarnakash*. (5)

Brahma, el hijo de loto, y *Vyas*, hijo del pez, practicaron penitencias austeras y fueron alabados. Alaba y adora a esa persona que es Devota, y quítate de duda y supersticiones. (6)

No te dejes engañar por las apariencias de las clases sociales altas y bajas. *Suk Dev* se postró a los pies de *Yanak* y meditó. Aunque *Yanak* le botó sus obras y basura sobre la cabeza. Aún así su mente no vaciló ni un instante. (7)

Yanak se sentó en Su Trono de Realeza y aplicó el Polvo de los Nueve Santos sobre su frente. Por favor, rocía a *Nanak* con Tu Misericordia, oh mi Señor Maestro, vuélvelo el Esclavo de Tus Esclavos. (8-2)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente, sigue la Enseñanza del *Guru* y con toda Dicha canta Su Alabanza. Si en vez de una lengua tuviera cientos, miles y millones, meditaría en Él millones y millones de veces. (1-Pausa)

El rey cobra canta y medita en el Señor con sus mil cabezas, pero aún así no puede encontrar el Límite del Señor. Eres totalmente Insondable, Inaccesible e Infinito. Mediante la Sabiduría de la Enseñanza del *Guru*, la mente encuentra su estabilidad y balance. (1)

Esos seres humildes que meditan en Ti, son nobles y excelsos, y meditando en Dios están en Paz. *Bidur*, el hijo de la esclava, era un intocable, pero *Krishna* lo tomó en su pecho y lo abrazó. (2)

La madera es producida del agua, pero aferrándose a la madera uno no se ahoga. El Señor Mismo embellece y enaltece a Sus humildes Sirvientes, y así Él confirma Su Naturaleza. (3)

ਹਮ ਪਾਥਰ ਲੋਹ ਲੋਹ ਬਡ ਪਾਥਰ ਗੁਰ ਸੰਗਤਿ ਨਾਵ ਤਰਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਸਤਸੰਗਤਿ ਤਰਿਓ ਜਲਾਹੋ ਸੰਤ ਜਨਾ ਮਨਿ ਭਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਖਰੇ ਖਰੇਏ ਬੈਠਤ ਉਠਤ ਮਾਰਗਿ ਪੰਥਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨ ਬੋਚਨ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰ ਪਾਧਰੁ ਮੁਕਤਿ ਜਨਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਸਾ–ਸਨਿ ਸਾਸਿ ਸਾਸਿ ਬਲੁ ਪਾਈ ਹੈ ਨਿਹਸਾਸਨਿ ਨਾਮ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਹਉਮੈ ਬੂਝੈ ਤੋ ਗੁਰਮਤਿ ਨਾਮਿ

ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਸਤਿਗੁਰ ਦਾਤਾ ਜੀਅ ਜੀਅਨ ਕੋ ਭਾਗਹੀਨ ਨਹੀ ਭਾਵੈਗੋ ॥ ਫ਼ਿਰਿ ਏਹ ਵੇਲਾ ਹਾਥਿ ਨੁ ਆਵੈ ਪਰਤਾਪੈ ਪਛੁਤਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਜੇ ਕੋ ਭੁਲਾ ਲੋੜੈ ਭਲ ਅਪਨਾ ਗੁਰ ਆਗੈ ਢਹਿ ਢਹਿ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਦਇਆ ਕਰਿ ਠਾਕੁਰ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਭਸਮ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੮॥੩॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਗਾਵੈਗੋ ॥ ਭੈ ਭੈ ਤ੍ਰਾਸ ਭਏ ਹੈ ਨਿਰਮਲੁ ਗੁਰਮਤਿ ਲਾਗਿ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਹਰਿ ਰੰਗਿ ਰਾਤਾ ਸਦ ਬੈਰਾਗੀ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਤਿਨਾ ਘਰਿ ਆਵੈਗੋ ॥ ਤਿਨੁ ਕੀ ਪੰਕ ਮਿਲੈ ਤਾਂ ਜੀਵਾ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਆਪਿ ਦਿਵਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਦੁਬਿਧਾ ਲੋਭਿ ਲਗੈ ਹੈ ਪ੍ਰਾਣੀ ਮੁਨਿ ਕਰੈ ਰੰਗੁ ਨ ਆਵੈਗੋ ॥ ਫ਼ਿਰਿ ਉਲਟਿਓ ਜੰਨਮੁ ਹੋਵੈ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਮਿਲੈ ਰੰਗੁ ਲਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਇੰਦ੍ਰੀ ਦਸੇ ਦਸੇ ਫੁਨਿ ਧਾਵਤ ਤੈ ਗਈਆ ਖਿਨੁ ਨ ਟਿਕਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪਰਚੈ ਵਸਗਤਿ ਆਵੈ ਮੋਖੁ ਮੁਕਤਿ ਸੋ ਪਾਵੈਗੋ ॥੩॥ ਓਅੰਕਾਰਿ ਏਕੋ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਸਭੁ ਏਕਸ ਮਾਹਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥ ਏਕੋ ਰੂਪੁ ਏਕੋ ਬਹੁ ਰੰਗੀ ਸਭੁ ਏਕਤੁ ਬਚਨਿ ਚਲਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਏਕੋ ਏਕੁ ਪਛਾਤਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹੋਇ ਲਖਾਵੈਗੋ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਜਾਇੰ ਮਿਲੈ ਨਿਜ ਮਹਲੀ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਬਜਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਸਭ ਸਿਸਟਿ ਉਪਾਈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੋਭਾ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਬਿਨੁ ਗੁਰ ਭੇਟੇ ਕੋ ਮਹਲੁ ਨ ਪਾਵੈ ਆਇ ਜਾਇ ਦੁਖੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਅਨੇਕ ਜੰਨਮ ਵਿਛੁੜੇ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਗੁਰੁ ਮਿਲਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਤ ਮਹਾ ਸੁਖੁ ਪਾਇਆ ਮਤਿ ਮਲੀਨ ਬਿਗਸਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰਹੁ ਜਗਜੀ–ਵਨ ਮੈ ਸਰਧਾ ਨਾਮਿ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨੁਕੁ ਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਨਿ ਮਿਲਾਵੈਗੋ ॥੮॥੪॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਗੁਰਮਤਿ ਚਾਲ ਚਲਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਮੈਗਲੁ ਮਸਤੁ ਦੀਜੈ ਤਲਿ ਕੁੰਡੇ ਗੁਰ ਅੰਕਸੁ ਸਬਦੁ ਦਿਤਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਚਲਤੋ ਚਲੈ ਚਲੈ ਦਹ ਦਹ ਦਿਸਿ ਗੁਰੁ ਰਾਖੈ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈਗੋ ॥ ਸਿ–ਤਗੁਰੁ ਸਬਦੁ ਦੇਇ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਮੁਖਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮੁ ਚੁਆਵੈਗੋ ॥੧॥ ਬਿਸੀਅਰੁ ਬਿਸੁ ਭਰੈ ਹੈ ਪੁਰੰਨ ਗੁਰੁ ਗੁਰਤੁ ਸਬਦੁ ਮੁਖਿ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਮਾਇਆ ਭੁਇਅੰਗੁ ਤਿਸੁ ਨੇਤਿ ਨ ਆਵੈ ਬਿਖੁ ਝਾਰਿ ਝਾਰਿ ਲਿਵ ਲਾਵੈਗੋ ॥੨॥ ਸੁਆਨੁ ਲੋਭੁ ਨਗਰ ਮਹਿ ਸੁਬਲਾ ਗੁਰੁ ਖਿਨ ਮਹਿ ਮਾਰਿ ਕਢਾਵੈਗੋ ॥ ਸਤੁ ਸੰਤਖੁ ਧਰਮੁ ਆਨਿ ਰਾਖੈ

ਹਰਿ ਨਗਰੀ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਵੈਗੋ ॥੩॥ ਪੰਕਜੁ ਮੋਹ ਨਿਘਰਤੁ ਹੈ ਪ੍ਰਾਨੀ ਗੁਰੁ ਨਿਘਰਤ ਕਾਢਿ ਕਢਾਵੈਗੋ ॥ ਤ੍ਰਾਹਿ ਤ੍ਰਾਹਿ ਸਰਨਿ ਜੰਨ ਆਏ ਗੁਰੁ ਹਾਥੀ ਦੇ ਨਿਕਲਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਸੁਪਨੁਤਰੁ ਸਸਾਰੁ ਸਭੁ ਬਾਜੀ ਸਭੁ ਬਾਜੀ ਖੇਲੁ ਖਿਲਾਵੈਗੋ ॥ ਲਾਹਾ ਨਾਮੁ ਗੁਰਮਤਿ ਲੈ ਚਾਲਹੁ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪੈਧਾ ਜਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਹਉਮੈ ਕਰੈ ਕਰਾਵੈ ਹਉਮੈ ਪਾਪੁ ਕੋਇਲੇ ਆਨਿ ਜਮਾਵੈਗੋ ॥ ਆਇਆ ਕਾਲੁ ਦੁਖਦਾਈ ਹੋਏ ਜੋ ਬੀਜੇ ਸੋ ਖਵਲਾਵੈਗੋ ॥੬॥

ham patjar loh loh bad patjar gur sangat nav taravego. yi-o sat̪sangat̪ tari-o yulajɔ sant̪ yana man bh̥avego. ॥4॥ k̪jare k̪jaro-e bethat̪ uthat̪ marag panth Dhi-avego. sat̪gur bachan bachan he sat̪gur paDhar mukat̪ yanavego. ॥5॥ sasan sas sas bal pa-i he nihsasan nam Dhi-avego. gur parsadi ja-ume buyhe tou gurmat̪ nam samavego. ॥6॥

Página 1310

sat̪gur d̪at̪a yi-a yi-an ko bh̥aghin naji bh̥avego. fir e vela jath na ave partape pachhuṭavego. ॥7॥ ye ko bh̥ala lorje bh̥al apna gur age d̪heh d̪heh pavego. Nanak d̪a-i-a d̪a-i-a kar th̥akur me sat̪gur bhasam lagavego. ॥8॥3॥ kan̪ja mehla 4. man jar rang rat̪a gavego. bhe bhe taras bha-e he nirmal gurmat̪ lag lagavego. ॥1॥ raja-o. jar rang rat̪a sad̪ beragi jar nikat̪ t̪ina ghar avego. t̪in ki pank mile ta^N yiva kar kirpa ap d̪ivavego. ॥1॥ dubiDha lobh lage he parani man kore rang na avego. fir ulti-o yanam jove gur bachni gur purak̪j mile rang lavego. ॥2॥ indri d̪ase d̪ase fun Dhavat̪ tare guni-a k̪jin na tikavego. sat̪gur parche vasgat̪ ave mok̪j mukat̪ so pavego. ॥3॥ o-ankar eko rav raji-a sabh̥ ekas maji samavego. eko rup eko bajo rangi sabh̥ ekat̪ bachan chalavego. ॥4॥ gurmuk̪j eko ek pachhata gurmuk̪j jo-e lak̪javego. gurmuk̪j ya-e mile niy mahli anhad̪ sabad̪ beavego. ॥5॥ yi-a yant̪ sabh̥ sisat̪ upa-i gurmuk̪j sobha pavego. bin gur bhete ko majal na pave a-e ya-e duk̪j pavego. ॥6॥ anek yanam vichhurje mere parit̪am kar kirpa guru milavego.

sat̪gur milat̪ maja suk̪j pa-i-a mat̪ malin bigsavego. ॥7॥ jar jar kirpa karaju yagyivan me sarDha nam lagavego. Nanak guru guru he sat̪gur me sat̪gur saran milavego. ॥8॥4॥ kan̪ja mehla 4. man gurmat̪ chal chalavego. yi-o megal masat̪ diye t̪al kunde gur ankas sabad̪ darij-avego. ॥1॥ raja-o. chaltou chale chale dah dah dis gur rak̪je jar liv lavego. sat̪gur sabad̪ de-e rid antar muk̪j amrit̪ nam chu-avego. ॥1॥ bisi-ar bisu bh̥are he puran gur garurh̄ sabad̪ muk̪j pavego. ma-i-a bhu-i-ang tis nerh̄ na ave bik̪j yjar yjar liv lavego. ॥2॥ su-an lobh̄ nagar meh sabla gur k̪jin meh mar kadh̄avego. sat̪ santok̪j Dharam an rak̪je jar nagri jar gun gavego. ॥3॥

Página 1311

panke moh nighrat̪ he parani gur nighrat̪ kad̪h kad̪havego. taraji taraji saran yan a-e gur jathi de niklavego. ॥4॥ supnant̪ar sansar sabh̄ bei sabh̄ bei k̪jel k̪jilavego. laja nam gurmat̪ le chalaju jar dargeh peDha yavego. ॥5॥ ha-ume kare karave ja-ume pap ko-ile an yamavego. a-i-a kal duk̪j-d̪a-i jo-e yo biye so k̪jalavego. ॥6॥

Soy pesado como una piedra o como un pedazo de hierro, pero en la Barca de la Congregación del *Guru* soy llevado a través, así como *Kabir*, el tejedor, que fue salvado en la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, al complacer a los Humildes Santos. (4)

Parado, sentado, subiendo o caminado por el Sendero, yo medito. El Verdadero *Guru* es la Palabra y la Palabra es el Verdadero *Guru* que muestra la Palabra de la Liberación. (5)

Con Su Entrenamiento encuentro la fuerza en cada una de mis respiraciones. Ahora que he sido entrenado y domesticado, medito en el *Naam*, en el Nombre del Señor. Y por la Gracia del *Guru*, el egoísmo ha desaparecido de mi ser. A través de la Enseñanza del *Guru* me he fundido en el *Naam*. (6) **P.1310.**

El Verdadero *Guru* es el Dador de la Vida del Alma, pero los pobres desafortunados no Lo aman y esta oportunidad no caerá en sus manos otra vez. Así, y al final sufrirán el tormento y se arrepentirán. (7)

Si alguien busca una bondad para sí mismo, debería postrarse con toda humildad ante el *Guru*. Reza *Nanak*, por favor muéstrame Tu Bondad y Compasión, oh mi Señor y Maestro, para que me pueda untar el Verdadero Polvo del *Guru* en mi frente. (8-3)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, entónate en Su Amor y canta, el Temor Reverencial de Dios hace desaparecer mis miedos y me hace immaculado. Yo me tiño del Color de las Enseñanzas del *Guru*. (1-Pausa)

Quienes viven entonados en el Amor del Señor, permanecen balanceados y desapegados para siempre. Viven cerca del Señor quienes llegan a sus hogares. Si soy bendecido con el Polvo de Sus Pies, entonces vivo, y es por Su Gracia que Él Mismo Lo otorga. (1)

Los mortales están apegados a la avaricia y a la dualidad. Sus mentes inmaduras y fuera de tono no aceptan el Tinte de Su Amor; pero sus vidas pueden ser transformadas a través de la Palabra de las Enseñanzas del *Guru*. Encontrando al *Guru*, al Ser Primordial, son teñidos en el Color de Su Amor. (2)

Hay diez órganos de los sentidos y para la acción, que vagan sin control ni restricciones, y con la influencia de las tres disposiciones, las *Gunas*, no encuentran estabilidad ni siquiera por un instante. Poniéndose en contacto con el *Guru* Verdadero podrán ser controlados y así obtendrán la Salvación y la Liberación. (3)

El Único Creador del Universo prevalece por todas parte, y todo se inmergirá de nuevo en Él. Su Forma tiene uno y muchos colores y guía a todos de acuerdo a Su Palabra. (4)

El *Gurmukj* toma Conciencia del Único Señor cuando Él se le revela. El *Gurmukj* va y encuentra al Señor en lo profundo de Su Mansión. La Palabra Inefable del *Shabd* vibra ahí. (5)

Dios creo a todos los seres y criaturas y al universo entero. Él bendice al *Gurmukj* con Gloria. Sin conocer al *Guru*, nadie llega hasta la Mansión de Su Presencia y uno continúa sufriendo la agonía de ir y venir en las reencarnaciones. (6)

He permanecido separado de mi Bienamado un incontable número de vidas, pero gracias a Su Misericordia, el *Guru* me unió a Su Ser. Conociendo al Verdadero *Guru* encontré la Paz Absoluta y mi intelecto contaminado logró florecer. (7)

Oh Señor, *Jar, Jar*, dame tu Gracia, oh, Vida del Mundo, instala la Fe del *Naam* en mi interior. *Nanak* es el *Guru*, el *Guru*, el Verdadero *Guru*; vivo inmerso en el Santuario del Verdadero *Guru*. (8-4)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, camina en el Sendero de la Enseñanza del *Guru*. Así como el elefante salvaje es subyugado por el palo, la mente es disciplinada con la Palabra del *Shabd* del *Guru*. (1-Pausa)

La mente inestable vaga, merodea y deambula en las diez direcciones, pero el *Guru* la contiene y la entona amorosamente en el Señor. El *Guru* Verdadero implanta la Palabra del *Shabd* en lo profundo del corazón, y el *Naam* Ambrosial, el Nombre del Señor gotea en la boca. (1)

Las serpientes están llenas de su veneno ponzoñoso; la Palabra del *Shabd* del *Guru* es el antídoto. Viértelo en tu boca. *Maya*, la serpiente, ni siquiera se le acerca a aquél que se ha liberado del veneno al entonarse con el Señor. (2)

En la villa del cuerpo el perro de la avaricia es sumamente bravo. El *Guru* le pega y lo expulsa en un instante. Cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor en Su Villa, la Verdad, el Contentamiento, la Rectitud y el *Dharma* se asientan. (3) **P.1311.**

Los mortales se están hundiendo en el pantano del apego emocional, pero el *Guru* los levanta y los salva. Gritando “sálvame, sálvame”, los humildes llegan hasta Su Santuario y ahí el *Guru* les extiende Su Mano y los levanta. (4)

El mundo entero es como un juego en un sueño, todo un juego, y Dios propicia que este juego sea jugado. Obtén entonces la Ganancia del *Naam*, siguiendo la Enseñanza del *Guru* y llegarás, investido con Honor, hasta la Corte del Señor. (5)

Los mortales viven en el egoísmo y contagian a otros también, y así penetran en la oscuridad de la maldad y del error. Y cuando la muerte les llega sufren agonía, pues tienen que comer lo que sembraron. (6)

ਸੰਤਹੁ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਸੰਚਹੁ ਲੈ ਖਰਚੁ ਚਲੇ ਪਤਿ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਖਾਇ ਖਰਚਿ ਦੇਵਹਿ ਬਹੁਤੇਰਾ ਹਰਿ ਦੇਦੇ ਤੋਟਿ ਨ ਆਵੈਗੋ ॥੭॥ ਰਾਮ ਨਾਮ ਧਨੁ ਹੈ ਰਿਦ ਅੰਤਰਿ ਧਨੁ ਗੁਰੁ ਸਰਣਾਈ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਦਇਆ ਦਇਆ ਕਰਿ ਦੀਨੀ ਦੁਖੁ ਦਾਲਦੁ ਭੰਜਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੮॥੫॥ ਕਾਨੜਾ ਮਹਲਾ ੪ ॥ ਮਨੁ ਸਤਿਗੁਰ ਸਰਨਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਲੋਹਾ ਹਿਰਨੁ ਹੋਵੈ ਸੰਗਿ ਪਾਰਸ ਗੁਨੁ ਪਾਰਸ ਕੇ ਹੋਇ ਆਵੈਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਹਾ ਪੁਰਖੁ ਹੈ ਪਾਰਸ ਜੇ ਲਾਗੈ ਸੇ ਫਲੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਗੁਰੁ ਉਪਦੇਸਿ ਤਰੈ ਪ੍ਰਹਿਲ-ਾਦਾ ਗੁਰੁ ਸੇਵਕੁ ਪੇਜ ਰਖਾਵੈਗੋ ॥੧॥ ਸਤਿਗੁਰ ਬਚਨੁ ਬਚਨੁ ਹੈ ਨੀਕ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪਾਵੈਗੋ ॥ ਜਿਉ ਅੰਬਰੀਕਿ ਅਮਰਾ ਪਦੁ ਪਾਏ ਸਤਿਗੁਰ ਮੁਖ ਬਚਨੁ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥੨॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਨਿ ਸਰਨਿ ਮਨਿ ਭਾਈ ਸਧਾ ਸਧਾ ਕਰਿ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਦਇਆਲੁ ਦੀਨ ਭਏ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹਰਿ ਮਾਰਗੁ ਪ੍ਰਥੁ ਦਿਖਾਵੈਗੋ ॥੩॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਸਰਨਿ ਪਏ ਸੇ ਥਾਪੈ ਤਿਨ ਰਾਖਨੁ ਕਉ ਪ੍ਰਭੁ ਆਵੈਗੋ ॥ ਜੇ ਕੁ ਸਰੁ ਸੰਧੈ ਜਨ ਉਪਰਿ ਫਿਰਿ ਉਲਟੇ ਤਿਸੇ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੪॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਸਰੁ ਸੇਵਹਿ ਤਿਨ ਦਰਗਹੁ ਮਾਨੁ ਦਿ-ਵਾਵੈਗੋ ॥ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਗੁਲਿ ਮਿਲਿ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਵੈਗੋ ॥੫॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਨਾਦੁ ਬੋਦੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਗੁਰੁ ਪੁਰਖੇ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਰੁਪੁ ਹਰਿ ਰੂਪੁ ਹੋਵੈ ਹਰਿ ਜਨ ਕਉ ਪੁਜ ਕਰਾਵੈਗੋ ॥੬॥ ਸਾਕਤੁ ਨਹ ਸਤਿਗੁਰੁ ਨਹੀ ਕੀਆ ਤੇ ਬੇਮੁਖੁ ਹਰਿ ਭਰਮਾਵੈਗੋ ॥ ਲੋਭੁ ਲਹਰਿ ਸੁਆਨ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਬਿਖੁ ਮਾਇਆ ਕਰੰਗਿ ਲਗਾਵੈਗੋ ॥੭॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਸਭ ਜਗ ਕਾ ਤਾਰਕੁ ਲਾਗਿ ਸੰਗਤਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵੈਗੋ ॥ ਨਾਨਕ ਰਾਖੁ ਰਾਖੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰੇ ਸਤਸੰਗਤਿ ਰਾਖਿ ਸਮਾਵੈਗੋ ॥੮॥੬॥ ਛਕਾ ੧ ॥

ਕਾਨੜਾ ਛੰਤ ਮਹਲਾ ੫
ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੇ ਉਧਰੇ ਜਿਨੁ ਰਾਮ ਧਿਆਏ ॥ ਜਤਨੁ ਮਾਇਆ ਕੇ ਕਾਮਿ ਨ ਆਏ ॥ ਰਾਮ ਧਿਆਏ ਸੁਭਿ ਫਲੁ ਪਾਏ ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੇ ਬਡਭਾਗੀਆ ॥ ਸਤਸੰਗਿ ਜਾਗੇ ਨਾਮਿ ਲਾਗੇ ਏਕ ਸਿਉ ਲਿਵ ਲਾਗੀਆ ॥ ਤਜਿ ਮਾਨ ਮੋਹ ਬਿਕਾਰ ਸਾਧੂ ਲਾਗਿ ਤਰਉ ਤਿਨ ਕੈ ਪਾਏ ॥ ਬਿ-ਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕੁ ਸਰਣਿ ਸੁਆਮੀ ਬਡਭਾਗਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਏ ॥੧॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਨਿਤ ਭਜਹ ਨਾਰਾਇਣ ॥ ਰਸਕਿ ਰਸਕਿ ਸੁਆਮੀ ਗੁਣ ਗਾਇਣ ॥ ਗੁਣ ਗਾਇ ਜੀਵਹੁ ਹਰਿ ਅਮਿਉ ਪੀਵਹੁ ਜਨਮੁ ਮਰਣਾ ਭਾਗਏ ॥ ਸਤਸੰਗਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਧਿਆਈਐ ਬਹੁਤਿ ਦੁਖੁ ਨ ਲਾਗਏ ॥ ਕਰਿ ਦਇਆ ਦਾਤੇ ਪੁਰਖ ਬਿਧੀਤੇ ਸੰਤ ਸੇਵ ਕਮਾਇਣੁ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਜਨ ਧਰਿ ਬੁਝੰਫਹਿ ਹਰਿ ਦਰੁਸਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਇਣੁ ॥੨॥ ਸਗਲੇ ਜੰਤ ਭਜਹੁ ਗੋਪਾਲੇ ॥ ਜਪ ਤਪ ਸੰਜਮ ਪੂਰਨ ਘਾਲੇ ॥ ਨਿਤ ਭਜਹੁ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰੁਜਾਮੀ ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਸਬਾਇਆ ॥ ਗਬਿਦੁ ਗਾਈਐ ਨਿਤ ਧਿਆਈਐ ਪਰਵਾਣੁ ਸੋਈ ਆਇਆ ॥ ਜਪੁ ਤਾਪੁ ਸੰਜਮ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਿਰੰਜਨ ਗਬਿਦੁ ਧਨੁ ਸੰਗਿ ਚਾਲੇ ॥ ਬਿਨ-ਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਕਰਿ ਦਇਆ ਦੀਜੈ ਹਰਿ ਰਤਨੁ ਬਾ-ਧਉ ਪਾਲੇ ॥੩॥ ਮੰਗਲਚਾਰ ਚੋਜ ਆਨੰਦਾ ॥ ਕਰਿ ਕਿਰਪਾ ਮਿਲੇ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥ ਪ੍ਰਭ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਸੁਖਹਗਾਮੀ ਇਛ ਮਨ ਕੀ ਪੁਨੀਆ ॥ ਬਜੀ ਬਧ-ਈ ਸਹਜੇ ਸਮਾਈ ਬਹੁਤਿ ਦੁਖਿ ਨ ਰੁਨੀਆ ॥ ਲੇ ਕੰਠਿ ਲਾਏ ਸੁਖ ਦਿਖਾਏ ਬਿਕਾਰ ਬਿਨਸੇ ਮੰਦਾ ॥ ਬਿਨਵੰਤਿ ਨਾਨਕ ਮਿਲੇ ਸੁਆਮੀ ਪੁਰਖ ਪਰਮਾਨੰਦਾ ॥੪॥੧॥

santaju ram nam Dhan sanchaju le kjarach chale pat pavego.
kja-e kjarach deveh bajutera jar dede tot na avego. ॥7॥
ram nam Dhan he rid antar Dhan gur sarna-i pavego.
Nanak da-i-a da-i-a kar dini dukj dalad bhany samavego. ॥8॥5॥
kanrja mehla 4.
man satgur saran Dhi-avego.
loha hiran jove sang paras gun paras ko jo-e avego. ॥1॥ raja-o.
satgur maja purakj he paras yo lage so fal pavego.
yi-o gur updes tare par-hilada gur sevak pey rakjavego. ॥1॥
satgur bachan bachan he niko gur bachni amrit pavego.
yi-o ambrik amra pad pa-e satgur mukj bachan Dhi-avego. ॥2॥
satgur saran saran man bha-i suDha suDha kar Dhi-avego.
da-i-al din bha-e he satgur jar marag panth dikjavego. ॥3॥
satgur saran pa-e se thape tin rakjan ka-o parabh avego.
ye ko sar sanDhe yan upar fir ulto tise lagavego. ॥4॥
jar jar jar jar jar sar seveh tin dargeh man divavego.
gurmat gurmat gurmat Dhi-avaji jar gal mil mel milavego. ॥5॥
gurmukj nad bed he gurmukj gur parche nam Dhi-avego.
jar jar rup jar rupo jove jar yan ka-o puy karavego. ॥6॥
sakat nar satgur naji ki-a te bemukj jar bharmavego.
lobh lajar su-an ki sangat bikj ma-i-a karang lagavego. ॥7॥
ram nam sabh yag ka tarak lag sangat nam Dhi-avego.
Nanak rakj rakj parabh mere satsangat rakj samavego. ॥8॥6॥
chhaka 1.

Página 1312

kanrja chhant mehla 5
ik-o^Nkar satgur parsad.
se uDhre yin ram Dhi-a-e.
yatan ma-i-a ke kam na a-e.
ram Dhi-a-e sabh fal pa-e Dhan Dhan te bad**bh**agi-a.
satsang yage nam lage ek si-o liv lagi-a.
te man moh bikar saDhu lag tara-o tin ke pa-e.
binvant Nanak saran su-ami bad**bh**ag darsan pa-e. ॥1॥
mil saDhu nit bheah nara-in.
rasak rasak su-ami gun ga-in.
gun ga-e yivah jar ami-o pivah yanam marna bhag-e.
satsang pa-i-e jar Dhi-a-i-e bajurh dukj na lag-e.
kar da-i-a date purakj biDhate sant sev kama-in.
binvant Nanak yan Dhur ba^Nchheh jar daras sahy sama-in. ॥2॥
sagle yant bheaju gopale.
yap tap sanyam puran ghale.
nit bheaju su-ami antaryami safal yanam saba-i-a.
gobid ga-i-e nit Dhi-a-i-e parvan so-i a-i-a.
yap tap sanyam jar jar niranyan gobind Dhan sang chale.
binvant Nanak kar da-i-a diye jar ratan baDha-o pale. ॥3॥
mangalcjar choy ananda.
kar kirpa mile parmananda.
parabh mile su-ami sukjhagami ichh man ki punni-a.
bei baDha-i sehye sama-i bajurh dukj na runni-a.
le kanth la-e sukj dikja-e bikar binse manda.
binvant Nanak mile su-ami purakj parmananda. ॥4॥1॥

Oh Santos, acumulen la Riqueza del Nombre del Señor, pues si parten, llevando consigo estas provisiones, serán honrados. Coman gastando, consumiendo, dando y compartiendo con abundancia, que el Señor seguirá dando y nunca habrá escasez. (7)

La Riqueza del Nombre del Señor está en los profundo del corazón y en el Santuario del *Guru* es encontrada. Oh, dice *Nanak*, Dios ha mostrado Su Bondad y Compasión. Bendiciéndome y removiendo mi dolor y pobreza, me ha unido a Su Ser. (8-5)

Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, busca el Santuario del Verdadero *Guru* y medita en Él. El hierro es transmutado en oro por el toque de la Piedra Filosofal y adquiere sus mismas cualidades. El Verdadero *Guru*, el Grandioso Ser Primordial es la Piedra Filosofal. Quién se aferra a Él, recibe el Fruto de la Recompensa. *Prahlad* fue salvado por la Enseñanza del *Guru*. El *Guru* protege el honor de Su Sirviente. (1)

La Palabra del Verdadero *Guru* es la más sublime y noble. A través de Ella el Néctar Ambrosial es obtenido. *Ambrik*, el rey, fue bendecido con la Inmortalidad, meditando en la Palabra del Verdadero *Guru*. (2)

El Santuario, junto con la Protección del Verdadero *Guru*, está complaciendo a la mente; es Sagrado y Puro, medita en Él. El Verdadero *Guru* mostró Su Misericordia al pobre y desvalido. Él me ha mostrado el Camino al Señor. (3)

Quienes entran en el Santuario del Verdadero *Guru* se encuentran firmemente estables y Dios les da Su Protección. Si alguien apuntara su flecha hacia el humilde Sirviente del Señor, ésta se le regresaría y le pegaría a él en vez. (4)

Quienes se bañan en el Lago Sagrado del Señor, *Jar, Jar, Jar, Jar, Jar*, son bendecidos con Honor en Su Corte. Quienes meditan en la Enseñanza del *Guru*, en la Instrucción del *Guru*, en la Sabiduría del *Guru* son unidos en el Señor, y Él los lleva a Su Pecho en un Abrazo. (5)

La Palabra del *Guru* es la Corriente de Sonido del *Naad*, la Palabra del *Guru* es la Sabiduría de los *Vedas*, entrando en contacto con el *Guru*, medita en el *Naam*. En la Imagen del Señor *Jar, Jar*, uno se vuelve la Encarnación del Señor, pues el Señor vuelve a Su humilde Sirviente, digno de Alabanza. (6)

El cínico, sin Fe y arrogante *Manmukj*, no se somete al Verdadero *Guru* y el Señor hace que el incrédulo vague lleno de confusión. Las olas de la Avaricia son como jaurías de perros. El veneno de *Maya* se pega hasta en el esqueleto. (7)

El Nombre del Señor es la Gracia Salvadora en el mundo entero. Acércate a la Sangat y medita en el *Naam*. Oh, Dios mío, protege y conserva a *Nanak* en medio de la calidez de la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación. Sávalo dejando que él se funda en Ti. (8-6) **P.1312.**

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Malhar, Kanra, Chant, Mejl Guru Aryan Dev, Quinto Canal Divino. Primer Parte de Seis

Sólo serán salvados quienes mediten en el Señor. Trabajar para *Maya* es inútil; meditando en el Señor, todo Fruto y recompensa son obtenidos. Ellos son bendecidos, bendecidos y muy afortunados. Permanecen despiertos y concientes en la Congregación Verdadera y aferrados al *Naam* son amorosamente entonados en el Uno. He renunciado al orgullo, al apego emocional, a la maldad y a la corrupción. Acercándome a los Santos soy llevado hasta Sus Pies. He llegado al Santuario de mi Señor y Maestro, y por una grandiosa y buena Fortuna obtuve la Visión Bendita de Su *Darshan*. (1)

Los Santos se reúnen vibrando y meditando en el Señor. Con Amor y entusiasmo ellos cantan las Gloriosas Alabanzas de Su Señor y Maestro. Cantando Su Alabanza ellos viven bebiendo del Néctar del Señor, poniendo fin al ciclo de nacimientos y muertes. Encontrando a la Verdadera Congregación y meditando en el Señor, el dolor nunca más aflige. Por la Gracia del Gran Dador, el Arquitecto del Destino, trabajamos para servir a los Santos. Reza *Nanak*, añoro el Polvo de los Pies de los Humildes y vivo intuitivamente absorto en la Visión Bendita del Señor. (2)

Todos los seres meditan en el Señor del Mundo. Esto trae el Mérito de cantar y meditar, el Mérito de la disciplina austera y del servicio perfecto. Vibrando y meditando continuamente en Nuestro Señor y Maestro, en el Conocedor Íntimo y Buscador de corazones; la vida de uno se vuelve totalmente fructífera. Quienes cantan y meditan en el Señor del Universo, su venida al mundo es bendecida y aprobada. El Señor Inmaculado *Jar, Jar*, es la Meditación, y el Canto es la disciplina austera; sólo la Riqueza del Señor del Universo se podrá ir contigo al final.

Reza *Nanak*, oh, Señor, por favor otórgame Tu Gracia y bendíceme con la Joya para que la pueda llevar en mi bolsa. (3)

Su maravillosa y asombrosa Obra está llena de Gloria. Otorgando Su Gracia Él confiere el Éxtasis Supremo. Dios, mi Señor y Maestro, el Dador de Paz me ha encontrado y los deseos de mi mente han sido satisfechos. Llueven las felicitaciones, pues vivo intuitivamente absorto en el Señor y nunca más lloraré de dolor. Él me llena en Su Abrazo y me bendice con Paz. La maldad del error y la corrupción han sido erradicadas. Reza *Nanak*, encontré a mi Señor y Maestro, al Señor Primordial, la Encarnación de Gloria. (4-1)

ਕਾਨੜੇ ਕੀ ਵਾਰ ਮਹਲਾ ੪ ਮੂਸੇ ਕੀ ਵਾਰ ਕੀ ਧੁਨੀ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹਰਿ ਗੁਰ-ਮਤਿ ਰਖੁ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਦਾਸਨ ਦਾਸਾ ਹੋਇ ਰਹੁ ਹਉਮੈ ਬਿਖਿਆ ਮਾਰਿ ॥ ਜਨਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤਿਆ ਕਦੇ ਨ ਆਵੈ ਹਾਰਿ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਵਡਭਾਗੀ ਨਾਨਕਾ ਜਿਨ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਰਸੁ ਸਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਹਰਿ ਗੋਵਿਦੁ ਗੁਣੀ ਨਿਧਾਨੁ ॥ ਗੋਵਿਦੁ

ਗੋਵਿਦੁ ਗੁਰਮਤਿ ਧਿਆਈਐ ਤਾਂ ਦਰਗਹ ਪਾਈਐ ਮਾਨੁ ॥ ਗੋਵਿਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਗੋਵਿਦੁ ਜਪਿ ਮੁਖੁ ਉਜਲਾ ਪਰਧਾਨੁ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰੁ ਗੋਵਿੰਦੁ ਹਰਿ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਪਾਇਆ ਨਾਮੁ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਤੂੰ ਆਪੇ ਹੀ ਸਿਧ ਸਾਧਿਕੋ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਜੁਗ ਜੋਗੀਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਰਸ ਰਸੀਅਤਾ ਤੂ ਆਪੇ ਹੀ ਭੋਗ ਭੋਗੀਆ ॥ ਤੂ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਤੂ ਆਪੇ ਕਰਹਿ ਸੁ ਹੋਗੀਆ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਧੋਨੁ ਧਨੋ ਧੰਨ ਧੰਨ ਧਨੋ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਬੁਲਗ ਬੁਲੋਗੀਆ ॥ ਸਭਿ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰੇ ਹਰਿ ਬੋਲਤ ਸਭਿ ਪਾਪ ਲਹੋਗੀਆ ॥੧॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਵੈ ਕੋਇ ॥ ਹਉਮੈ ਮਮਤਾ ਨਾਸੁ ਹੋਇ ਦੁਰਮਤਿ ਕਢੈ ਧੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਅਨਦਿਨੁ ਗੁਣ ਉਚਰੈ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਲਿਖਿਆ ਹੋਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਦਇਆਲੁ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਜੇਵਡੁ ਅਵਰੁ ਨ ਕੋਇ ॥ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਾਵੈ ਸੋ ਥੀਐ ਜੋ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਇ ॥ ਕੀਮਤਿ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਏ-ੀਆ ਬੇਅੰਤੁ ਪ੍ਰਭੂ ਹਰਿ ਸੋਇ ॥ ਨਾਨਕ ਗੁਰਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਾਲਾਹਿਆ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇ ॥੨॥ ਪਉਤੀ ॥ ਸਭ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਜਗਜੀਵਨਾ ਤੂ ਘਟਿ ਘਟਿ ਹਰਿ ਰੰਗ ਰੰਗਨਾ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਮੇਰੇ ਪ੍ਰੀਤਮਾ ਤੂ ਸਤਿ ਸਤਿ ਪੁਰਖ ਨਿਰੰਜਨਾ ॥ ਇਕੁ ਦਾਤਾ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਭਿਖਾਰੀਆ ਹਰਿ ਜਾਚਹਿ ਸਭ ਮੰਗ ਮੰਗਨਾ ॥ ਸੇਵਕੁ ਠਾਕੁਰੁ ਸਭੁ ਤੂਹੈ ਤੂਹੈ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਚੰਗ ਚੰਗਨਾ ॥ ਸਭਿ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਰਿਖੀਕੇਸੁ ਹਰੇ ਰਿਖੀਕੇਸੁ ਹਰੇ ਜਿਤੁ ਪਾਵਹਿ ਸਭ ਫਲ ਫਲਨਾ ॥੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇ ਮਨ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਪਾਵਹਿ ਮਾਨੁ ॥ ਜੋ ਇਛਹਿ ਸੋ ਫਲੁ ਪਾਇਸੀ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਲਗੈ ਧਿਆਨੁ ॥ ਕਿਲਵਿਖ ਪਾਪ ਸਭਿ ਕਟੀਅਹਿ ਹਉਮੈ ਚੁਕੈ ਗੁਮਾਨੁ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਕਮਲੁ ਵਿਗਸਿਆ ਸਭੁ ਆਤਮ ਬ੍ਰਹਮੁ ਪਛਾਨੁ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਧਾਰਿ ਪ੍ਰਭ ਜਨ ਨਾਨਕ ਜਪਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਨਾਮੁ ਜਪਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨ ਕਉ ਪੂਰਬਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਆਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰ ਕੈ ਭਾਣੈ ਜੋ ਚਲੈ ਤਿਨ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥ ਆਪਣੈ ਭਾਣੈ ਕਿਨੈ ਨ ਪਾਇਓ ਜਨ ਵੇਖਹੁ ਮਨਿ ਪਤੀਆਇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸਨ ਦਾਸੁ ਹੈ ਜੋ ਸਤਿਗੁਰ ਲਾਗੇ ਪਾਇ ॥੨॥

kanrje ki var mehla 4 muse ki var ki Dhuni ik-o^Nkar satgur parsad. shlok mehla 4. ram nam niDhan jar gurmat rakj ur Dhar. dasan dasa jo-e raju ja-ume bikji-a mar. yanam padarath yiti-a kade na ave jar. Dhan Dhan vad**bh**agi nanka yin gurmat jar ras sar. ||1|| mehla 4. govind govid govind jar govind guni niDhan. govind govind gurmat Dhi-a-i-e ta^N dargeh pa-i-e man.

Página 1313

govind govind govind yap mukj uyla parDhan. Nanak gur govind jar yit mil jar pa-i-a nam. ||2|| pa-orji. tu^N ape hi siDh saDhiko tu ape hi yug yogi-a. tu ape hi ras rasi-arja tu ape hi bjog bjogi-a. tu ape ap varatda tu ape karaji so jogi-a. satsangat satgur Dhan Dhano Dhan Dhan Dhano yit mil jar bulag bulogi-a. sabh kahhu mukjaju jar jar jare jar jar jare jar bolat sabh pap lajogi-a. ||1|| shlok mehla 4. jar jar jar jar nam he gurmukj pave ko-e. ha-ume mamta nas jo-e durmat kadhe Dho-e. Nanak an-din gun uchre yin ka-o Dhur likji-a jo-e. ||1|| mehla 4. jar ape ap da-i-al jar ape kare so jo-e. jar ape ap varatda jar yevad avar na ko-e. yo jar parabh bhave so thi-e yo jar parabh kare so jo-e. kimat kine na pa-i-a be-ant parabhu jar so-e. Nanak gurmukj jar salaji-a tan man sital jo-e. ||2|| pa-orji. sabh yot teri yagyivana tu ghat ghat jar rang rangna. sabh Dhi-avaji tuDh mere paritama tu sat sat purakj niranyana. ik data sabh yagat bjikjari-a jar yacheh sabh mang mangna. sevak thakur sabh tuhe tuhe gurmati jar chang changna. sabh kahhu mukjaju rikjikes jare rikjikes jare yit pavaji sabh fal falna. ||2|| shlok mehla 4. jar jar nam Dhi-a-e man jar dargeh pavaji man. yo ichheh so fal pa-isi gur sabdi lage Dhi-an. kilvikj pap sabh kati-ah ja-ume chuke guman. gurmukj kamal vigsi-a sabh atam barahm pachhan. jar jar kirpa Dhar parabh yan Nanak yap jar nam. ||1|| mehla 4. jar jar nam pavit he nam yapat dukj ya-e. yin ka-o purab likji-a tin man vasi-a a-e. satgur ke bhane yo chale tin dalad dukj leh ya-e. apne bhane kine na pa-i-o yan vekjhu man pati-a-e. yan Nanak dasan das he yo satgur lage pa-e. ||2||

Un Dios Creador Universal, por la Gracia del Verdadero Guru.

Vaar de Malhar, Kanra, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino, Para ser cantado en el tono de la Balada de Musa Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sigue las Enseñanzas del *Guru* y enaltece el Tesoro del Nombre del Señor en tu corazón, vuélvete el Esclavo de los Esclavos del Señor y conquista el egoísmo y la corrupción, así ganarás el Tesoro de la Vida y nunca perderás. Benditos, benditos y muy afortunados son aquéllos que saborean la Sublime Esencia del Señor mediante la Enseñanza del *Guru*. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Govind, Govind, Govind, Dios Nuestro Señor, el Señor del Universo es el Tesoro de Virtud. Meditando en *Govind, Govind*, el Señor del Universo, mediante la Enseñanza del *Guru* obtendrás Honor en la Corte del Señor. **P.1313.** Meditando en Dios y cantando *Govind, Govind, Govind*, tu semblante estará radiante y serás famoso y excelso. Oh, dice *Nanak*, el *Guru* es Dios Nuestro Señor, el Señor del Universo. Meditando en Él obtendrás el Nombre del Señor. (2)

Pauri.

Tú Mismo eres el *Siddha* y el buscador, Tú Mismo eres la *Yoga* y el *Yogui*, tú Mismo eres el catador de sabores, Tú Mismo eres el que disfruta de los placeres, y Tú Mismo prevaleces en todo. Lo que sea que haces eso sucede. Bendita, Bendita, Bendita, Bendita, Bendita sea la *Saad Sangat*, la Congregación Verdadera del *Guru*. Acércate a ella, pronunciando y cantando el Nombre del Señor. Que todo el mundo cante al unísono el Nombre del Señor *Jar, Jar, Jaré, Jar, Jar, Jar, Jaré*. Cantando *Jar* las faltas y errores son borrados. (1)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Jar, Jar, Jar, Jar es el Nombre del Señor. Excepcionales son aquéllos que como *Gurmukjs* Lo obtienen. El ansia de posesión y el egoísmo son erradicados y la maldad de la mente eliminada. Oh, dice *Nanak*, quién es bendecido con tal Destino canta de noche y de día el Nombre del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Señor Mismo es Misericordioso y lo que hace eso viene a suceder; el Señor Mismo es Todo Prevaleciente; no hay nada ni nadie tan Grandioso como el Señor. Lo que place a Su Voluntad eso ocurre; lo que sea que Dios hace, eso queda hecho. Nadie puede apreciar Su Valor. Dios Nuestro Señor no tiene fin. Oh, dice *Nanak*, como *Gurmukj* alaba al Señor y tu mente y cuerpo serán refrescados y suavizados. (2)

Pauri.

Eres la Luz de Todo, Eres la Luz del mundo y compenstras todos los corazones con Tu Amor. Todos meditan en Ti, oh mi Bienamado, Eres el Verdadero, el Verdadero Ser Primordial, el Señor Inmaculado, el Uno, el Dador. El mundo entero es pordiosero y todos suplican por Tus Regalos. Eres el Sirviente, el Señor y Maestro de todo. Mediante la Enseñanza del *Guru* somos elevados y ennoblecidos. Que todos digan que el Señor es el Maestro de los sentidos, el Maestro de las facultades. Mediante Él es como obtenemos los Frutos y la recompensa. (2)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh mente, medita en el Nombre del Señor *Jar, Jar*, y serás honrado en la Corte del Señor. Obtendrás los Frutos de tu deseo, enfocando tu Meditación en la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Tus faltas y errores desaparecerán y te encontrarás libre de egoísmo y orgullo. El Loto del Corazón del *Gurmukj* florece encontrando a Dios en cada Alma. Oh, dios Nuestro Señor, por favor, rocía Tu Misericordia sobre el Sirviente *Nanak* para que él pueda cantar el Nombre del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor *Jar, Jar*, es Sagrado e Inmaculado. Cantando el *Naam* el dolor es disipado. Dios llega a habitar en las mentes de quienes lo tienen así inscrito en su Destino. Quienes caminan en armonía con la Voluntad del Verdadero *Guru* se liberan del dolor y la pobreza. Nadie encuentra al Señor por propia voluntad. Que al entender esto, tu mente quede satisfecha. El Sirviente *Nanak* es el Esclavo del Esclavo de los que caen a los Pies del Verdadero *Guru*. (2) **P.1314.**

ਪਉੜੀ ॥

ਤੂੰ ਥਾਨ ਥਨੰਤਰਿ ਭਰਪੁਰੁ ਹਹਿ ਕਰਤੇ ਸਭ ਤੇਰੀ ਬੈਣਤ ਬਣਾਵਣੀ ॥ ਰੰਗੋਂ ਪਰੰਗੁ ਸਿਸਟਿ ਸਭ ਸਾਜੀ ਬਹੁ ਬਹੁ ਬਿਧਿ ਭਾਂਤਿ ਉਪਾਵਣੀ ॥ ਸਭ ਤੇਰੀ ਜੋਤਿ ਜੋਤੀ ਵਿਚਿ ਵਰਤਹਿ ਗੁਰਮਤੀ ਤੁਧੈ ਲਾਵਣੀ ॥ ਜਿਨ ਹਹਿ ਦਇਆਲੁ ਤਿਨੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਹਿ ਮੁਖਿ ਗੁਰ–ਮੁਖਿ ਹਰਿ ਸਮਝਾਵਣੀ ॥ ਸਭਿ ਬੋਲਹੁ ਰਾਮ ਰਾਮ ਸ੍ਰੀ ਰਾਮ ਰਾਮ ਜਿਤੁ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖ ਭੁਖ ਸਭੁ ਲਹਿ ਜਾਵਣੀ ॥੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਨਾਮ ਰਸੁ ਹਰਿ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਵਿਚਿ ਸੋਗਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਵਰਤੰਦਾ ਬੁਝਹੁ ਸਬਦ ਵੀਚਾਰਿ ॥ ਮਨਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਬਿਖੁ ਹਉਮੈ ਕਢੀ ਮਾਰਿ ॥ ਜਿਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨ ਚੋਤਿਓ ਤਿਨ ਜੁਐ ਜਨਮੁ ਸਭੁ ਹਾਰਿ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਨੈ ਹਰਿ ਚੇਤਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਉਰ ਧਾਰਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੈ ਤਿਤੁ ਸਚੈ ਦਰਬਾਰਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਉਤਮੁ ਨਾਮੁ ਹੈ ਵਿਚਿ ਕਲਿਜੁਗੁ ਕਰਣੀ ਸਾਰੁ ॥ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਕੀਰਤਿ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਉਰਿ ਹਾਰੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਜਿਨ ਹਰਿ ਧਿਆਇਆ ਤਿਨ ਸਉਪਿਆ ਹਰਿ ਭੁੰਡਾਰੁ ॥ ਬਿਨੁ ਨਾਵੈ ਜਿ ਕਰਮੁ ਕਮਾਵਣੈ ਨਿਤੁ ਹਉਮੈ ਹੋਇ ਖਆਰੁ ॥ ਜਲਿ ਹਸਤੀ ਮਲਿ ਨਾਵਾਲੀਐ ਸਿਰਿ ਭੀ ਫਿਰਿ ਪਾਵੈ ਛਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਹੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਦਇਆ ਕਰਿ ਮਨਿ ਵਸੈ ਏਕੰਕਾਰੁ ॥ ਜਿਨ ਗੁਰਮੁਖਿ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਮੰਨਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤਿਨ ਜੈਕਾਰੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਵਖਰੁ ਹੈ ਉਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਇਕੁ ਪੁਰਖੁ ਹਮਾਰਾ ॥ ਹਰਿ ਖੇਲੁ ਕੀਆ ਹਰਿ ਆਪੇ ਵਰਤੈ ਸਭੁ ਜਗਤੁ ਕੀਆ ਵਣਜਾਰਾ ॥ ਸਭ ਜੋਤਿ ਤੇਰੀ ਜੋਤੀ ਵਿਚਿ ਕਰਤੇ ਸਭੁ ਸਚੁ ਤੇਰਾ ਪਾਸਾਰਾ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹਿ ਤੁਧੁ ਸਫਲੁ ਸੇ ਗਾਵਹਿ ਗੁਰਮਤੀ ਹਰਿ ਨਿਰੰਕਾਰਾ ॥ ਸਭਿ ਚਵਹੁ ਮੁਖਹੁ ਜਗਨਾਥ ਜਗਨਾਥ ਜਗਜੀਵਨ ਜਿਤੁ ਭਵਜਲੁ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰਾ ॥੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਮਰੀ ਜਿਹਬਾ ਏਕੈ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਣ ਅਗਮੁ ਅਥਾਹ ॥ ਹਮ ਕਿਉ ਕਰਿ ਜਪਹੁ ਇਆਇਆ ਹਰਿ ਤਮ ਵਡ ਅਗਮੁ ਅਗਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਦੇਹੁ ਪ੍ਰਭੁ ਮਤਿ ਉਤਮਾ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਕੈ ਪਗਿ ਪਾਰੁ ॥ ਸਤਸ–ਗੋਤਿ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਪ੍ਰਭੁ ਹਮ ਪਾਪੀ ਸੰਗਿ ਤਰਾਰੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਉ ਹਰਿ ਬਖਸਿ ਲੈਹੁ ਹਰਿ ਤੁਨੈ ਮੇਲਿ ਮਿਲਾਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾ ਕਰਿ ਸੁਣਿ ਬੇਨਤੀ ਹਮ ਪਾਪੀ ਕਿਰਮੁ ਤਰਾਰੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਕਰਹੁ ਕ੍ਰਿਪਾ ਜਗਜੀਵਨਾ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਦਇਆਲੁ ॥ ਗੁਰੁ ਸੇਵਾ ਹਰਿ

ਹਮ ਭਾਈਆ ਹਰਿ ਹੋਆ ਹਰਿ ਕਿਰਪਾਲੁ ॥ ਸਭ ਆਸਾ ਮਨਸਾ ਵਿਸਰੀ ਮਨਿ ਚੁਕਾ ਆਲੁ ਜੰਜਾਲੁ ॥ ਗੁਰਿ ਤੁਨੈ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿਤਾਇਆ ਹਮ ਕੀਏ ਸਬਦਿ ਨਿਹਾਲੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕਿ ਅਤੁਟ ਧਨੁ ਪਾਇਆ ਹਰਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਧਨੁ ਮਾਲੁ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਤੁਮੁ ਵਡ ਵਡੇ ਵਡੇ ਵਡ ਉਚੇ ਸਭੁ ਉਪਰਿ ਵਡੇ ਵਡੋਨਾ ॥ ਜੋ ਧਿਆਵਹਿ ਹਰਿ ਅਪੁਰਪੁਰੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ਹਰੇ ਤੇ ਹੋਨਾ ॥ ਜੋ ਗਾਵਹਿ ਸੁਣਹਿ ਤੇਰਾ ਜਸੁ ਸੁਆਮੀ ਤਿਨ ਕਾਟੇ ਪਾਪ ਕਟਨਾ ॥ ਤੁਮ ਜੈਸੇ ਹਰਿ ਪੁਰਖ ਜਾਨੈ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਮੁਖਿ ਵਡ ਵਡ ਭਾਗ ਵਡੋਨਾ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹੁ ਆਦਿ ਸਤੇ ਜਗਾਦਿ ਸਤੇ ਪਰਤਖਿ ਸਤੇ ਸਦਾ ਸਦਾ ਸਤੇ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਦਾਸੁ ਦਸਨਾ ॥੫॥

pa-orji.

Página 1314

tu^N than thanan̄tar bharpur heh karte sabh teri banat banavani. rang parang sisat sabh sei bajo bajo biDh bha^Nt upavani. sabh teri yot̄ yoti vich varteh gurmati tuDhe lavni. yin johi ḁa-i-al tin satgur meleḥ muk̄j gurmuk̄j jar samyhavani. sabh bolhu ram ramo sari ram ramo yit̄ ḁalad̄ ḁuk̄j bhuk̄j sabh leh yavni. ॥3॥ shlok mehla 4. jar jar amrit̄ nam ras jar amrit̄ jar ur Dhar. vich sangat̄ jar parabh varatḁa buyhaju sabad vichar. man jar jar nam Dhi-a-i-a bik̄j ja-ume kadhi mar. yin jar jar nam na chet̄i-o tin yu-e yanam sabh jar. gur tuthe jar chet̄a-i-a jar nama jar ur Dhar. yan Nanak ṭe muk̄j uyle tiṭ sache ḁarbar. ॥1॥ mehla 4. jar kirat̄ ut̄am nam he vich kaliyug karni sar. mat̄ gurmat̄ kirat̄ pa-i-e jar nama jar ur jar. vadbhagi yin jar Dhi-a-i-a tin sa-upi-a jar bhandar. bin nave ye karam kamavne nit̄ ja-ume jo-e k̄ju-ar. yal jasti mal navali-e sir bji fir pave chhar. jar melhu satgur ḁa-i-a kar man vase ekankar. yin gurmuk̄j sun̄ jar mani-a yan Nanak tin yekar. ॥2॥ pa-orji. ram nam vak̄jar he ut̄am jar na-ik purak̄j jamara. jar kjel ki-a jar ape varte sabh yagat̄ ki-a van̄yara. sabh yot̄ teri yoti vich karte sabh sach tera pasara. sabh Dhi-avaji tuDh safal se gavaji gurmati jar nirankara. sabh chavaju muk̄jaju yagannath yagannath yagyivano yit̄ bhavyal par ut̄ara. ॥4॥ shlok mehla 4. hamri yihba ek parabh jar ke gun̄ agam athah. ham ki-o kar yapah i-ani-a jar tum vad agam agah. jar de parabhu mat̄ ut̄ma gur satgur ke pag pah. satsangat̄ jar mel parabh jam papi sang tarah. yan Nanak ka-o jar bak̄jas lehu jar tuthe mel milah. jar kirpa kar sun̄ bent̄i jam papi kiram tarah. ॥1॥ mehla 4. jar karaju kirpa yagyivana gur satgur mel ḁa-i-al. gur seva jar jam bha-i-a jar jo-a jar kirpal.

Página 1315

sabh asa mansa visri man chuka al yanyal. gur tuthe nam drir̄j-a-i-a jam ki-e sabad̄ nihal. yan Nanak at̄ut Dhan pa-i-a jar nama jar Dhan mal. ॥2॥ pa-orji. jar tum^H vad vade vade vad uche sabh upar vade vadouna. yo Dhi-avaji jar aprampar jar jar jar Dhi-a-e jare ṭe jona. yo gavaji sun̄eh tera yas su-ami tin kate pap katona. tum yese jar purak̄j yane mat̄ gurmat̄ muk̄j vad vad bhag vadona. sabh Dhi-avaju aḁ sate yugad̄ sate partak̄j sate sād̄a sād̄a sate yan Nanak ḁas ḁasona. ॥5॥

Prevaleces y Compenetras todos los lugares y los espacios inferiores, oh Creador, has hecho todo lo que ha sido hecho. Creaste el universo entero con sus colores y sombras. De tantas maneras y formas lo armaste.

Oh, Señor de Luz, vives infundido en el interior de todo y nos ligas con la Enseñanza del *Guru*. Al Verdadero *Guru* sólo lo encuentran quienes son bendecidos con Tu Misericordia. Oh Señor, los instruyes en la Palabra del *Guru*. Deja que todos canten el Nombre del Señor. Cantando el Nombre del Grandioso Señor toda la pobreza, hambre y dolor desaparecen. (3)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Néctar Ambrosial del Nombre del Señor *Jar, Jar*, es dulce. Enaltécelo en tu corazón. Dios Nuestro Señor prevalece en la *Saad Sangat*, la Santa Congregación. Medita en el *Shabd* y entiende, meditando en el Nombre del Señor *Jar, Jar*, en el interior de la mente, el veneno del egoísmo es removido; quién no recuerda el Nombre del Señor *Jar, Jar*, perderá su vida en una apuesta inútil. Por la Gracia del *Guru* uno recuerda al Señor y enaltece Su Nombre en el corazón. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, su semblante se verá radiante en la Verdadera Corte del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Sublime y excelso es cantar el Nombre en la Alabanza del Señor; es la acción más excelente que existe en esta oscura era de *Kali*. Sus Alabanzas vienen de la Enseñanza e Instrucción del *Guru*. Usa el collar del Nombre del Señor. Quienes meditan en el Señor son afortunados, a ellos les es confiado el Nombre del Señor. Sin el Nombre, no importa lo que la gente haga, pues va a continuar desperdiciando su vida en el egoísmo.

Los elefantes podrán ser bañados en agua, pero no dejarán de arrojar polvo sobre sus cabezas. Oh, Verdadero *Guru*, Bondadoso y Compasivo, por favor úneme al Señor, para que el Creador del Universo habite en mi mente. A aquellos *Gurmukjs* que escuchan al Señor y creen en Él, el Sirviente *Nanak* los saluda. (2)

Pauri.

El Nombre del Señor es la Mercancía más Sublime y Preciosa. Mi Dios, el Señor Primordial es mi Señor y Maestro. El Señor ha realizado Su Obra y Él Mismo la compenetra. El mundo entero comercia con esta Mercancía. Tú Luz es la luz de todos los seres. Oh Creador, toda Tu Expansión es Verdad. Quienes meditan en Ti encuentran la Prosperidad y a través de la Enseñanza del *Guru* ellos cantan Tu Alabanza. Oh Señor sin Forma, que todos canten del Señor del Mundo, del Señor del Universo para que puedan cruzar el aterrador océano del mundo. (4)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Tengo sólo una lengua y las Virtudes Gloriosas de Dios Nuestro Señor son Inalcanzables e Insondables. Con mi ignorancia ¿cómo puedo meditar en Ti, oh Señor? Eres Grandioso. Inalcanzable e Inconmensurable.

Oh Señor Dios, por favor bendíceme con esa Sabiduría Sublime que me permita caer a los Pies del *Guru*, del Verdadero *Guru*.

Oh Señor Dios, guíame hasta la *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación, en donde hasta un ser malvado, como yo, puede ser salvado.

Oh Señor, por favor bendice y perdona al Sirviente *Nanak*, únelo en Tu Ser.

Oh Señor, ten Misericordia y escucha mi oración, salva por favor a este malvado gusano. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh Señor, vida del mundo, bendíceme con Tu Gracia y guíame para encontrar al *Guru*, al Verdadero y Misericordioso *Guru*. Estoy feliz de servir al *Guru*, pues el Señor me ha mostrado Su Misericordia. **P.1315.**

Todas mis ansiedades y deseos se han quedado atrás y mi mente se ha liberado de sus enredos mundanos. El *Guru*, en Su Misericordia, implantó el *Naam* en mi interior y ahora vivo fascinado con la Palabra del *Shabd*. El Sirviente *Nanak* ha obtenido la Riqueza Infinita, pues el Nombre del Señor es La Riqueza y La Propiedad. (2)

Pauri.

Oh Señor, eres lo Más Grande de lo grande, lo más Grande de lo grande, lo más Poderoso y Excelso, lo Más Grande de lo grande. Quienes meditan en el Señor Infinito, en el Señor *Jar, Jar, Jar* son rejuvenecidos. Los miles de errores de aquéllos que cantan y escuchan Tu Alabanza, oh mi Señor y Maestro, son erradicados. Sé que esos Seres Divinos que siguen las Enseñanzas del *Guru* son iguales a Ti.

Oh, Señor, son lo Grandioso de lo más grande y tan afortunados. Que todos mediten en el Señor, en ese Señor que es Verdad en el Principio, Verdad a través de todas las épocas y la Verdad revelada aquí y ahora, siendo Verdad por siempre y para siempre. El Sirviente *Nanak* es el Esclavo de Sus Esclavos. (5)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਮਰੇ ਹਰਿ ਜਗਜੀਵਨਾ ਹਰਿ ਜਪਿਓ ਹਰਿ ਗੁਰ ਮੰਤ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਗਮੁ ਹਰਿ ਹਰਿ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ਅਚਿੰਤ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਘਟਿ ਘਟਿ ਵਰਤਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਆਪਿ ਬਿਅੰਤ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਸਭ ਰਸ ਭੋਗਦਾ ਹਰਿ ਆਪੇ ਕਵਲਾ ਕੰਤ ॥ ਹਰਿ ਆਪੇ ਭਿਖਿਆ ਪਾਇਦਾ ਸਭ ਸਿਸਟਿ ਉ-ਪਾਈ ਜੀਅ ਜੰਤ ॥ ਹਰਿ ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਮਾਂਗਹਿ ਹਰਿ ਜਨ ਸੰਤ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕੇ ਪ੍ਰਭ ਆਇ ਮਿਲੁ ਹਮ ਗਾਵਹੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਛੰਤ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਨਾਮੁ ਹਰਿ ਮੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮੁ ਸਰੀਰਿ ॥ ਸਭਿ ਆਸਾ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪੂਰੀਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸੁਣਿ ਹਰਿ ਧੀਰ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਉਤਮੁ ਹਰਿਆ ਨਾਮੁ ਹੈ ਹਰਿ ਪੁਰਖੁ ਨਿਰੰਜਨੁ ਮਊਲਾ ॥ ਜੇ ਜਪਦੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਤਿਨ ਸੇਵੇ ਚਰਨ ਨਿਤ ਕਉਲਾ ॥ ਨਿਤ ਸਾਰਿ ਸਮਾਲੇ ਸਭ ਜੀਅ ਜੰਤ ਹਰਿ ਵਸੈ ਨਿਕਟਿ ਸਭ ਜਉਲਾ ॥ ਸੋ ਬੂਝੈ ਜਿਸੁ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇਸੀ ਜਿਸੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਪੁਰਖੁ ਪ੍ਰਭੁ ਸਉਲਾ ॥ ਸਭਿ ਗਾਵਹੁ ਗੁਣ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰੇ ਗੋਵਿੰਦ ਹਰੇ ਗੁਣ ਗਾਵਤ ਗੁਣੀ ਸਮਉਲਾ ॥੬॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਸੁਤਿਆ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਚੇਤਿ ਮਨਿ ਹਰਿ ਸਹਜਿ ਸਮਾਧਿ ਸਮਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਾਉ ਮਨਿ ਗੁਰੁ ਤੁਠਾ ਮੇਲੇ ਮਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਇਕਸੁ ਸੇਤੀ ਪਿਰਹੜੀ ਹਰਿ ਇਕੋ ਮੇਰੈ ਚਿਤਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਇਕੁ ਅਧਾਰੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਇਕਸ ਤੇ ਗਤਿ ਪਤਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਪੰਚੇ ਸਬਦ ਵਜੇ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਵਡਭਾਗੀ ਅਨਹਦੁ ਵਜਿਆ ॥ ਆਨਦ ਮੂਲੁ ਰਾਮੁ ਸਭੁ ਦੇਖਿਆ ਗੁਰ ਸਬਦੀ ਗੋਵਿੰਦੁ ਗਜਿਆ ॥ ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਵੇਸੁ ਹਰਿ ਏਕੋ ਮਤਿ ਗੁਰਮਤਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਭਜਿਆ ॥ ਹਰਿ

ਦੇਵਹੁ ਦਾਨੁ ਦਇਆਲ ਪ੍ਰਭ ਜਨ ਰਾਖਹੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਲਜਿਆ ॥ ਸਭਿ ਧੰਨੁ ਕਹਹੁ ਗੁਰੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਗੁਰੁ ਸਾਿ-ਤਗੁਰੁ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਪੜਦਾ ਕਜਿਆ ॥੭॥ ਸਲੋਕੁ ਮਃ ੪ ॥ ਭਗਤਿ ਸਰੋਵਰੁ ਉਛਲੈ ਸੁਭਰ ਭਰੇ ਵਹੰਨਿ ॥ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੰਨਿਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਵਡ ਭਾਗ ਲਹੰਨਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮ ਅਸੰਖ ਹਰਿ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗਾਧਿ ਹਰਿ ਜਨ ਕਿਤੁ ਬਿਧਿ ਮਿਲਹਿ ਮਿਲਾਹਿ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਜਸੁ ਜਪਤ ਜਪੰਤ ਜਨ ਇਕੁ ਤਿਲੁ ਨਹੀ ਕੀਮਤਿ ਪਾਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਅਗਮ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਲੈਹੁ ਲੜਿ ਲਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਅਗੋਚਰੁ ਅਗਮੁ ਹਰਿ ਕਿਉ ਕਰਿ ਹਰਿ ਦਰਸਨੁ ਪਿਖਾ ॥ ਕਿਛੁ ਵਖਰੁ ਹੋਇ ਸੁ ਵਰਨੀਐ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨ ਰਿਖਾ ॥ ਜਿਸੁ ਬੁਝਾਏ ਆਪਿ ਬੁਝਾਇ ਦੇਇ ਸੋਈ ਜਨੁ ਦਿਖਾ ॥ ਸਤਸੰਗਤਿ ਸਤਿਗੁਰ ਚਟਸਾਲ ਹੈ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਗੁਣ ਸਿਖਾ ॥ ਧਨੁ ਧੰਨੁ ਸੁ ਰਸਨਾ ਧੰਨੁ ਕਰ ਧੰਨੁ ਸੁ ਪਾਪਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਤੁ ਮਿਲਿ ਹਰਿ ਲੇਖਾ ਲਿਖਾ ॥੮॥

shlok mehla 4.
hamre jar yagyivana jar yapi-o jar gur mant.
jar agam agocjar agam jar jar mili-a a-e achint.
jar ape ghat ghat varatda jar ape ap bi-ant.
jar ape sabh ras bjogda jar ape kavla kant.
jar ape bjikji-a pa-ida sabh sisat upa-i yi-a yant.
jar devhu dan da-i-al parabh jar ma^Ngeh jar yan sant.
yan Nanak ke parabh a-e mil jam gavah jar gun chhant. ॥1॥
mehla 4.
jar parabh sean nam jar me man tan nam sarir.
sabh asa gurmukj puri-a yan Nanak sun jar Dhir. ॥2॥
pa-orji.
jar utam jari-a nam he jar purakj niranyan ma-ula.
yo yapde jar jar dinas rat tin seve charan nit ka-ula.
nit sar samal^he sabh yi-a yant jar vase nikat sabh ya-ula.
so buyhe yis ap buyha-isi yis satgur purakj parabh sa-ula.
sabh gavhu gun govind jare govind jare govind jare gun gavat guni sama-ula. ॥6॥
shlok mehla 4.
suti-a jar parabh chet man jar sahy samaDh sama-e.
yan Nanak jar jar cha-o man gur tutha mele ma-e. ॥1॥
mehla 4.
jar ikas seti pirjarji jar iko mere chit.
yan Nanak ik aDhar jar parabh ikas te gat pat. ॥2॥
pa-orji.
panche sabad vee mat gurmat vadbhagi anhad vei-a.
anad mul ram sabh dekji-a gur sabdi govid gei-a.
ad yugad ves jar eko mat gurmat jar parabh bhei-a.
jar devhu dan da-i-al parabh yan rakjo jar parabh lei-a.

Página 1316

sabh Dhan kahhu gur satguru gur satguru yit mil jar parj-da kei-a. ॥7॥
shlok mehla 4.
bhagat sarovar uchhle subjar bhare vajann.
yina satgur mani-a yan Nanak vad bhag lajann. ॥1॥
mehla 4.
jar jar nam asa^Nkj jar jar ke gun kathan na yaji.
jar jar agam agaDh jar yan kit biDh mileh milaji.
jar jar yas yapat yapant yan ik til naji kimat pa-e.
yan Nanak jar agam parabh jar mel lehu larh la-e. ॥2॥
pa-orji.
jar agam agocjar agam jar ki-o kar jar darsan pikja.
kichh vakjar jo-e so varni-e tis rup na rikja.
yis buyha-e ap buyha-e de-e so-i yan dikja.
satsangat satgur chatsal he yit jar gun sikja.
Dhan Dhan so rasna Dhan kar Dhan so paDha satguru yit mil jar lekja likja. ॥8॥
shlok mehla 4.

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Medito en mi Señor, el Señor, la Vida del Mundo, cantando el *Mantra* del *Guru*.
El Señor es Inalcanzable, Inaccesible e Insondable.
El Señor *Jar, Jar* me encontró espontáneamente.
El Señor Mismo prevalece en todos y en cada corazón.
El Señor Mismo es Infinito.
El Señor Mismo disfruta de todos los placeres y Él Mismo es el Esposo de *Maya*.
El Señor Mismo da Caridad al Mundo entero y a todos los seres y criaturas a los que ha creado.
Oh, Dios Nuestro Señor, muestra tu Misericordia y bendíceme con Tus Maravillosos Regalos. Los Santos Humildes del Señor suplican por ellos.

Oh, Dios del Sirviente *Nanak*, por favor ven y encuéntrame, pues ya estoy cantando las Gloriosas Alabanzas del Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor Dios es mi Mejor Amigo. Mi cuerpo y mi mente están llenos del *Naam*. Las esperanzas del *Gurmukj* son cumplidas, el Sirviente *Nanak* está contento, escuchando el *Naam*, el Nombre del Señor. (2)

Pauri.

El Nombre del Señor Sublime es rejuvenecedor y nos llena de energía. El Señor Inmaculado, el Ser Primordial florece y *Maya* sirve a los Pies de quienes cantan y meditan noche y día en el Señor *Jar, Jar*. El Señor cuida siempre y observa a todos Sus seres y criaturas, Él está en ellas de cerca y de lejos.
A quienes el Señor inspira comprenden, comprenden esto. El Verdadero *Guru*, Dios, el Ser Primordial está complacido con ellos. Que todos canten la Alabanza del Señor del Universo, del Señor, del Señor del Universo, del Señor, del Señor del Universo; cantando la Alabanza del Señor uno es absorbido en Su Gloriosa Virtud. (6)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh, mente aun en sueños recuerda a Dios Nuestro Señor; deja que tu ser se absorba de manera intuitiva en el Estado Celestial de *Samadhi*. La mente del Sirviente *Nanak* ahora al Señor *Jar, Jar*, y así como al *Guru* le complace él es absorbido en el Señor. Oh, Madre. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Estoy enamorado del Uno y Único Señor. El Señor llena mi Conciencia. El Sirviente *Nanak* toma el Soporte del Dios Nuestro Señor y a través del Uno, él obtiene Honor y la Salvación. (2)

Pauri.

El *Panch Shabd*, los Cinco Sonidos Primordiales vibran con la Sabiduría de la Enseñanza del *Guru*. Por una maravillosa y buena fortuna, la Melodía Inefable suena y resuena. Ahora veo al Señor, Fuente de Gloria, por todas partes. A través de la Palabra del *Shabd* del *Guru* el Señor del Universo es revelado. El Señor siempre ha tenido una Sola Forma, desde el Principio Primordial y a través de todas las épocas. Mediante la Sabiduría y la Enseñanza del *Guru*, vibro y medito en Dios Nuestro Señor. Oh, Dios, Señor Compasivo, por favor bendíceme con tu Abundancia. Oh Señor Dios, por favor, consérvame y protege el honor de Tu humilde Sirviente. **P.1316.**
Que todos digan, Bendito sea el *Guru*, el Verdadero *Guru*, el *Guru*, el Verdadero *Guru*. Encontrándolo, el Señor cubre las faltas y las deficiencias de todos. (7)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Recinto Sagrado de Alabanza Devocional está lleno y se desborda en torrentes. Quienes obedecen al Verdadero *Guru*, oh, dice el Sirviente *Nanak* son muy afortunados, pues Lo encuentran. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Incontables son los Nombres del Señor *Jar, Jar*. Las Virtudes Gloriosas del Señor *Jar, Jar* no pueden ser descritas, pues el Señor *Jar, Jar* es Inaccesible e Insondable. ¿Cómo podrían los Sirvientes del Señor fundirse en Su Ser? Los seres humildes meditan en la Alabanza del Señor *Jar, Jar*, pero no logran medir la Magnitud de Su Valor. Oh, dice el Sirviente *Nanak* es imposible acceder al Señor, el Señor me apegó a Su Túnica y Él es el que me unió a Su Ser. (2)

Pauri.

El Señor es Inaccesible e Insondable. ¿Cómo tener la Visión Bendita del *Darshan* del Señor? Si fuera un objeto material, entonces lo describiría, pero Él no tiene Forma ni Medida. El entendimiento llega sólo cuando el Mismo Señor lo otorga, y sólo ese ser humilde lo ve. La *Saad Sangat*, la Verdadera Congregación del *Guru* Verdadero es la Escuela del Alma, en donde las Gloriosas Virtudes del Señor son estudiadas. Bendita, bendita es la lengua, bendita la mano y bendito el Maestro, el Verdadero *Guru*, pues Encontrándolo, la Constancia del Señor se Muestra. (8)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਜਪੀਐ ਸਤਿਗੁਰ ਭਾਇ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਵਿਤੁ ਹੈ ਹਰਿ ਜਪਤ ਸੁਨਤ ਦੁਖੁ ਜਾਇ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਤਿਨੀ ਆਰਾਧਿਆ ਜਿਨ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਪਾਇ ॥ ਹਰਿ ਦਰਗਹ ਜਨ ਪੈਨਾਈਅਨਿ ਜਿਨ ਹਰਿ ਮਨਿ ਵਸਿਆ ਆਇ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਤੇ ਮੁਖ ਉਜਲੇ ਜਿਨ ਹਰਿ ਸੁਣਿਆ ਮਨਿ ਭਾਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਨਿਧਾਨੁ ਹੈ ਗੁਰਮੁਖਿ ਪਾਇਆ ਜਾਇ ॥ ਜਿਨ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਆ ਤਿਨ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲਿਆ ਆਇ ॥ ਤਨੁ ਮਨੁ ਸੀਤਲੁ ਹੋਇਆ ਸਾਂਤਿ ਵਸੀ ਮਨਿ ਆਇ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਉਦਿਆ ਸਭੁ ਦਾਲਦੁ ਦੁਖੁ ਲਹਿ ਜਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਹਉ ਵਾਰਿਆ ਤਿਨ ਕਉ ਸਦਾ ਸਦਾ ਜਿਨਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਰਾ ਪਿਆਰਾ ਦੇਖਿਆ ॥ ਤਿਨ ਕਉ ਮਿਲਿਆ ਮੇਰਾ ਸਤਿਗੁਰੁ ਜਿਨ ਕਉ ਧੁਰਿ ਮਸਤਕਿ ਲੇਖਿਆ ॥ ਹਰਿ ਅਗਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰਮਤੀ ਤਿਸੁ ਰੂਪੁ ਨਹੀ ਪ੍ਰਭੁ ਰੇਖਿਆ ॥ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਧਿਆਇਆ ਜਿਨਾ ਅਗਮੁ ਹਰਿ ਤੇ ਠਾਕੁਰ ਸੇਵਕ ਰਲਿ ਏਕਿਆ ॥ ਸਭਿ ਕਹਹੁ ਮੁਖਹੁ ਨਰ ਨਰਹਰੇ ਨਰ ਨਰਹਰੇ ਨਰ ਨਰਹਰੇ ਹਰਿ ਲਾਹਾ ਹਰਿ ਭਗਤਿ ਵਸੇਖਿਆ ॥੯॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਰਮੁ ਰਵਿ ਰਹੇ ਰਮੁ ਰਾਮੋ ਰਾਮੁ ਰਮੀਤਿ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਆਤਮ ਰਾਮੁ ਹੈ ਪ੍ਰਭਿ ਖੇਲੁ ਕੀਓ ਰੰਗਿ ਰੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਨਿਕਟਿ ਵਸੈ ਜਗਜੀਵਨਾ ਪਰਗਾਸੁ ਕੀਓ

ਗੁਰ ਮੀਤਿ ॥ ਹਰਿ ਸੁਆਮੀ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਤਿਨ ਮਿਲੇ ਜਿਨ ਲਿਖਿਆ ਧੁਰਿ ਹਰਿ ਪ੍ਰੀਤਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਧਿਆਇਆ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਜਪਿਓ ਮਨਿ ਚੀਤਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਲੇਤਿ ਲਹੁ ਭਾਗਿ ਵਸੈ ਵਡਭਾਗਿ ॥ ਗੁਰਿ ਪੂਰੈ ਦੇਖਾਲਿਆ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਲਿਵ ਲਾਗਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਧਨੁ ਧਨੁ ਸੁ–ਹਾਵੀ ਸਫਲ ਘਤੀ ਜਿਤੁ ਹਰਿ ਸੇਵਾ ਮਨਿ ਭਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਕਥਾ ਸੁਣਾਵਹੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਮੇਰੇ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਅਕਥ ਕਹਾਣੀ ॥ ਕਿਉ ਪਾਈਐ ਕਿਉ ਦੇ–ਖੀਐ ਮੇਰਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੁਘਤੁ ਸੁਜਾਣੀ ॥ ਹਰਿ ਮੇਲਿ ਦਿਖਾਏ ਆਪਿ ਹਰਿ ਗੁਰ ਬਚਨੀ ਨਾਮਿ ਸਮਾਣੀ ॥ ਤਿਨ ਵਿਟਹੁ ਨਾਨਕੁ ਵਾਰਿਆ ਜੋ ਜਪਦੇ ਹਰਿ ਨਿਰਬਾਣੀ ॥੧੦॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਰਤੇ ਲੇਇਣਾ ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਗੁਰੁ ਦੇਇ ॥ ਮੈ ਪ੍ਰਭੁ ਸਜਣੁ ਪਾਇਆ ਜਨ ਨਾਨਕ ਸਹਜਿ ਮਿਲੇਇ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਅੰਤਰਿ ਸਾਂਤਿ ਹੈ ਮਨਿ ਤਨਿ ਨਾਮਿ ਸਮਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਚਿਤਵੈ ਨਾਮੋ ਪੜੈ ਨਾਮਿ ਰਹੈ ਲਿਵ ਲਾਇ ॥ ਨਾਮੁ ਪਦਾਰਥੁ ਪਾਈਐ ਚਿੰਤਾ ਗਈ ਬਿਲਾਇ ॥ ਸਤਿਗੁਰਿ ਮਿਲਿਐ ਨਾਮੁ ਉਪਜੈ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭੁਖ ਸਭ ਜਾਇ ॥ ਨਾਨਕ ਨਾਮੋ ਰੱਤਿਆ ਨਾਮੋ ਪਲੈ ਪਾਇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਕੈ ਤੁਧੁ ਆਪੇ ਵਸਗਤਿ ਕੀਤਾ ॥ ਇਕਿ ਮਨਮੁਖ ਕਰਿ ਹਾਰਾਇਅਨੁ ਇਕਨਾ ਮੇਲਿ ਗੁਰੂ ਤਿਨਾ ਜੀਤਾ ॥ ਹਰਿ ਊਤਮੁ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਨਾਮੁ ਹੈ ਗੁਰ ਬਚਨਿ ਸਭਾਗੈ ਲੀਤਾ ॥ ਦੁਖੁ ਦਾਲਦੁ ਸਭੇ ਲਹਿ ਗਇਆ ਜਾਂ ਨਾਉ ਗੁਰੁ ਹਰਿ ਦੀਤਾ ॥ ਸਭਿ ਸੇਵਹੁ ਮੋਹਨੇ ਮਨਮੋਹਨੇ ਜਗਮੋਹਨੇ ਜਿਨਿ ਜਗਤੁ ਉਪਾਇ ਸਭੇ ਵਸਿ ਕੀਤਾ ॥੧੧॥

shlok mehla 4.
jar jar nam amrit he jar yapi-e satgur bha-e.
jar jar nam pavit he jar yapat sunat dukj ya-e.
jar nam tini araDhi-a yin mastak likji-a Dhur pa-e.
jar dargeh yan pena-i-an yin jar man vasi-a a-e.
yan Nanak te mukj uyle yin jar suni-a man bha-e. ||1||
mehla 4.
jar jar nam niDhan he gurmukj pa-i-a ya-e.
yin Dhur mastak likji-a tin satgur mili-a a-e.
tan man sital jo-i-a sa^Nt vasi man a-e.
Nanak jar jar cha-udi-a sabh dalad dukj leh ya-e. ||2||
pa-orji.
ha-o vari-a tin ka-o sada sada yina satgur mera pi-ara dekji-a.
tin ka-o mili-a mera satguru yin ka-o Dhur mastak lekji-a.
jar agam Dhi-a-i-a gurmat*i* tis rup naji parabh rekj-i-a.
gur bachan Dhi-a-i-a yina agam jar te thakur sevak ral eki-a.
sabh kahhu mukjaju nar narjare nar narjare nar narjare jar laja jar bhagat vasekji-a. ||9||
shlok mehla 4.
ram nam ram rav raje ram ramo ram ramit.
ghat ghat atam ram he parabh kjel ki-o rang rit.
jar nikat vase yagyivana pargas ki-o gur mit.

Página 1317

jar su-ami jar parabh tin mile yin likji-a Dhur jar parit.
yan Nanak nam Dhi-a-i-a gur bachan yapi-o man chit. ||1||
mehla 4.
jar parabh sean lorh laju bhag vase vadbhag.
gur pure dekjali-a Nanak jar liv lag. ||2||
pa-orji.
Dhan Dhan suhavi safal gharji yit jar seva man bhani.
jar katha sunavhu mere gursikjaju mere jar parabh akath kajani.
ki-o pa-i-e ki-o dekji-e mera jar parabh sugharh suyani.
jar mel dikja-e ap jar gur bachni nam samani.
tin vitaju Nanak vari-a yo yapde jar nirbani. ||10||
shlok mehla 4.
jar parabh rate lo-ina gi-an anyan gur de-e.
me parabh sean pa-i-a yan Nanak sahy mile-e. ||1||
mehla 4.
gurmukj antar sa^Nt he man tan nam sama-e.
nam chitve namo parje nam raje liv la-e.
nam padarath pa-i-e chinta ga-i bila-e.
satgur mili-e nam upye tarisna bhukj sabh ya-e.
Nanak name rat*i*-a namo pale pa-e. ||2||
pa-orji.
tuDh ape yagat upa-e ke tuDh ape vasgat kita.
ik manmukj kar jara-i-an ikna mel guru tina yita.
jar utam jar parabh nam he gur bachan sabhage lit*a*.
dukj dalad sabjo leh ga-i-a ya^N na-o guru jar dita.
sabh sevhu mohno manmohno yagmohno yin yagat upa-e sabjo vas kita. ||11||

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor *Jar, Jar*, es Néctar Ambrosial. Medita en el Señor con Amor al Verdadero *Guru*. El Nombre del Señor *Jar Jar*, es Sagrado y Puro. Cantando y Escuchándolo el dolor desaparece. Sólo quienes en su frente tienen tal Destino grabado, alaban y adoran el Nombre del Señor. Esos seres humildes son honrados en la Corte del Señor y el Señor viene a habitar en el Seno de Su Ser. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, sus semblantes irradian, pues en cuanto escuchan al Señor, sus mentes se llenan de Amor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor *Jar, Jar*, es el más Grandioso Tesoro y el *Gurmukj* Lo obtiene. El *Guru* Verdadero llega a encontrar a quienes traen en su frente grabado ese Destino. Sus cuerpos y sus mentes son refrescados y suavizados, y la Paz y la Tranquilidad llegan a habitar en sus mentes. Oh, dice *Nanak*, cantando el Nombre del Señor *Jar, Jar*, todo dolor y pobreza desaparecen. (2)

Pauri.

Por siempre y para siempre ofrezco mi ser en sacrificio a quienes han visto a mi Bienamado, a mi Verdadero *Guru*. Sólo quienes traen sobre su frente escrito tal Destino, logran encontrar al Verdadero *Guru*. Medito en el Señor Inaccesible, de acuerdo a las Enseñanzas del *Guru*, Dios no tiene Forma ni Medida.

Quienes siguen la Enseñanza del *Guru* y meditan en el Señor Inaccesible se inmergen en su Señor y Maestro y se vuelven Uno con Él. Que todos proclamen en lo Alto el Nombre del Señor, del Señor, del Señor. La Ganancia de la Alabanza Devocional al Señor es Bendita y Sublime. (9)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El Nombre del Señor prevalece y lo compenetra todo. Repite el Nombre del Señor *Ram, Ram*. El Señor es el Hogar del Alma. Dios creó esta obra de muchas formas y colores, el Señor, el Señor del Mundo habita cerca y muy a la mano. Mi Amigo, el *Guru*, me lo ha aclarado. **P.1317.**

Sólo encuentran al Señor Dios, a su Señor y Maestro, quienes traen este Amor por el Señor ya grabado. El Sirviente *Nanak* medita en el *Naam*, el Nombre del Señor. A través de la Palabra, de la Enseñanza del *Guru*, cántala con toda Conciencia en tu mente. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Busca al Señor Dios, tu Mejor Amigo. Por una buena y grandiosa fortuna Él llega a habitar en esos seres afortunados. A través del *Guru* Perfecto Él es revelado. Oh, dice *Nanak*, y de forma muy amorosa uno es entonado en el Señor. (2)

Pauri.

Bendito, bendito es el momento, fructífero y bello, ese momento cuando el Servicio al Señor se vuelve placentero en la mente. Proclamen entonces el Mensaje del Señor. Oh, mis *Gursikjs*, pronuncien el Inefable Discurso de mi Señor Dios. ¿Cómo obtenerlo, cómo poderlo ver? Dios mi Señor es Omnisapiente y ve todo como es. Mediante la Enseñanza de la Palabra del *Guru*, el Señor se revela a Sí Mismo, y nosotros nos fundimos absortos en el *Naam*, el Nombre del Señor. *Nanak* ofrece Su Ser en sacrificio a quienes meditan en el Señor de *Nirvana*. (10)

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Cuando el *Guru* otorga el Bálsamo de la Sabiduría Espiritual, los ojos de uno son ungidos por el Señor Dios. Encontré a Dios, mi Mejor Amigo. El Sirviente *Nanak* está absorbido de manera intuitiva en el Señor. (1)

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El *Gurmukj* excede Paz y Tranquilidad desde lo profundo de su ser, pues su cuerpo y su mente viven fundidos en el *Naam*, el Nombre del Señor. El *Gurmukj* piensa en el *Naam* y lee del *Naam*, permaneciendo amorosamente entonado en al *Naam*. Él obtiene el Tesoro del *Naam* y se libera de su ansiedad. Encontrando al Verdadero *Guru* el *Naam* es edificado y el hambre y la sed desaparecen. Oh, dice *Nanak*, quién se encuentra imbuido en el *Naam*, lo trae a Su regazo. (2)

Pauri.

Tú Mismo creaste el Mundo y Tú Mismo lo controlas. Algunos son *Manmukjs* soberbios y pierden, pero otros ganan uniéndose al *Guru*. El Nombre del Señor, de Dios, Nuestro Señor es Sublime. Los afortunados Lo cantan a través de la Enseñanza de la Palabra del *Guru*. Todo dolor y pobreza desaparece cuando el *Guru* otorga el Nombre del Señor. Que todos sirvan al Seductor que fascina a la mente, al Seductor del Mundo, Quién lo creó y lo controla. (11)

ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨ ਅੰਤਰਿ ਹਉਮੈ ਰੋਗੁ ਹੈ ਭ੍ਰਮਿ ਭੂਲੇ ਮਨਮੁਖ ਦੁਰਜਨਾ ॥ ਨਾਨਕ ਰੋਗੁ ਵਵਾਇ ਮਿਲਿ ਸਤਿਗੁਰ ਸਾਧੂ ਸਜਨਾ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਮਨੁ ਤਨੁ ਤਾਮਿ ਸਗਾਰਵਾ ਜਾਂ ਦੇਖਾ ਹਰਿ ਨੈਣੇ ॥ ਨਾਨਕ ਸੋ ਪ੍ਰਭੁ ਮੈ ਮਿਲੈ ਹਉ ਜੀਵਾ ਸਦੁ ਸੁਣੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਗੰਨਾਥ ਜਗਦੀਸਰ ਕਰਤੇ ਅਪਰੰਪਰ ਪੁਰਖੁ ਅਤੋਲੁ ॥ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਧਿਆਵਹੁ ਮੇਰੇ ਗੁਰਸਿਖਹੁ ਹਰਿ ਊਤਮੁ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਮੋਲੁ ॥ ਜਿਨ ਧਿਆਇਆ ਹਿਰਦੈ ਦਿਨਸੁ ਰਾਤਿ ਤੇ ਮਿਲੇ ਨਹੀ ਹਰਿ ਰੋਲੁ ॥ ਵਡਭਾਗੀ ਸੰਗਤਿ ਮਿਲੈ ਗੁਰ ਸਤਿਗੁਰ ਪੂਰਾ ਬੋਲੁ ॥ ਸਭਿ ਧਿਆਵਹੁ ਨਰ ਨਾਰਾਇਣੋ ਨਾਰਾਇਣੋ ਜਿਤੁ ਚੂਕਾ ਜਮ ਝਗੜੁ ਝਗੋਲੁ ॥੧੨॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਹਰਿ ਚਉਦਿਆ ਸਰੁ ਸੰਧਿਆ ਗਾਵਾਰ ॥ ਨਾਨਕ ਹਰਿ ਜਨ ਹਰਿ ਲਿਵ ਉਬਰੇ ਜਿਨ ਸੰਧਿਆ

ਤਿਸੁ ਫਿਰਿ ਮਾਰ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਅਖੀ ਪ੍ਰੇਮਿ ਕਸ-ਾਈਆ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਪਿਖੰਨਿ ॥ ਜੇ ਕਰਿ ਦੂਜਾ ਦੇਖਦੇ ਜਨ ਨਾਨਕ ਕਢਿ ਦਿਚੰਨਿ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਜਲਿ ਥਲਿ ਮਹੀਅਲਿ ਪੂਰਨੋ ਅਪਰੰਪਰੁ ਸੋਈ ॥ ਜੀਅ ਜੰਤ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲਦਾ ਜੋ ਕਰੇ ਸੁ ਹੋਈ ॥ ਮਾਤ ਪਿਤਾ ਸੁਤ ਭ੍ਰਾਤ ਮੀਤ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥ ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਰਵਿ ਰਹਿਆ ਜਪਿਅਹੁ ਜਨ ਕੋਈ ॥ ਸਗਲ ਜਪਹੁ ਗੋਪਾਲ ਗੁਨ ਪਰਗਟੁ ਸਭ ਲੋਈ ॥੧੩॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਗੁਰਮੁਖਿ ਮਿਲੇ ਸਿ ਸਜਣਾ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭ ਪਾਇਆ ਰੰਗੁ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਨਾਮੁ ਸਲਾਹਿ ਤੂ ਲੁਡਿ ਲੁਡਿ ਦਰਗਹਿ ਵੰਞੁ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਹਰਿ ਤੂਹੈ ਦਾਤਾ ਸਭਸ ਦਾ ਸਭਿ ਜੀਅ ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਸਭਿ ਤੁਧੈ ਨੋ ਆਰਾਧਦੇ ਦਾਨੁ ਦੇਹਿ ਪਿਆਰੇ ॥ ਹਰਿ ਦਾਤੈ ਦਾਤਾਰਿ ਹਥੁ ਕਢਿਆ ਮੀਹੁ ਵੁਠਾ ਸੈਸਾਰੇ ॥ ਅੰਨੁ ਜੰਮਿਆ ਖੇਤੀ ਭਾਉ ਕਰਿ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਸਮ੍ਹਾਰੇ ॥ ਜਨੁ ਨਾਨਕੁ ਮੰਗੈ ਦਾਨੁ ਪ੍ਰਭ ਹਰਿ ਨਾਮੁ ਅਧਾਰੇ ॥੨॥ ਪਉੜੀ ॥ ਇਛਾ ਮਨ ਕੀ ਪੂਰੀਐ ਜਪੀਐ ਸੁਖ ਸਾਗਰੁ ॥ ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਅਰਾਧੀਅਹਿ ਗੁਰ ਸਬਦਿ ਰਤਨਾਗਰੁ ॥ ਮਿਲਿ ਸਾਧੂ ਸੰਗਿ ਉਧਾਰੁ ਹੋਇ ਫਾਟੈ ਜਮ ਕਾਗਰੁ ॥ ਜਨਮ ਪਦਾਰਥੁ ਜੀਤੀਐ ਜਪਿ ਹਰਿ ਬੈਰਾਗਰੁ ॥ ਸਭਿ ਪਵਹੁ ਸਰਨਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਕੀ ਬਿਨਸੈ ਦੁਖ ਦਾਗਰੁ ॥੧੪॥ ਸਲੋਕ ਮਃ ੪ ॥ ਹਉ ਢੂੰਢੇਂਦੀ ਸਜਣਾ ਸਜਣੁ ਮੈਡੈ ਨਾਲਿ ॥ ਜਨ ਨਾਨਕ ਅਲਖੁ ਨ ਲਖੀਐ ਗੁਰਮੁਖਿ ਦੇਹਿ ਦਿਖਾਲਿ ॥੧॥ ਮਃ ੪ ॥ ਨਾਨਕ ਪ੍ਰੀਤਿ ਲਾਈ ਤਿਨਿ ਸਚੈ ਤਿਸੁ ਬਿਨੁ ਰਹਣੁ ਨ ਜਾਈ ॥ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਪੂਰਾ ਪਾਈਐ ਹਰਿ ਰਸਿ ਰਸਨ ਰਸਾਈ ॥੨॥

shlok mehla 4.
man añtar ja-ume rog he bharam bhule manmuk᳚j d̃uryana.
Nanak rog vañya-e mil satgur saDhu sena. ||1||
mehla 4.
man tan tam sagarava ya^N ᳚dekja jar ne᳚ne.
Nanak so parabh me mile ja-o yiva sad̃ sune. ||2||
pa-orjī.
yagannath yagdisar karṽe aprampar purak᳚j aṭol.
jar nam Dhi-avaju mere gursik᳚jaju jar uṭam jar nam amol.
yin Dhi-a-i-a hirde ᳚dinas raṭ ṽe mile naji jar rol.
vadbhagi sangat̃ mile gur satgur pura bol.
sabh Dhi-avaju nar nara-i᳚no nara-i᳚no yiṭ chuka yam yhagarh yhagol. ||12||
shlok mehla 4.
jar yan jar jar cha-ud̃i-a sar sanDhi-a gavar.
Nanak jar yan jar liv ubre yin sanDhi-a ṽis fir mar. ||1||

Página 1318

mehla 4.
ak᳚ji parem kasa-i-a jar jar nam pikja^Nni^H.
ye kar d̃uya ᳚dek᳚j-᳚de yan Nanak kadh d̃icha^Nni^H. ||2||
pa-orjī.
yal thal maji-al purno aprampar so-i.
yi-a yant̃ partipal᳚da yo kare so jo-i.
maṭ pita suṭ bharat̃ miṭ ṽis bin naji ko-i.
᳚ghat ᳚ghat añtar rav raji-a yapi-aju yan ko-i.
sagal yapaju gopal gun pargat sabh lo-i. ||13||
shlok mehla 4.
gurmuk᳚j mile se se᳚na jar parabh pa-i-a rang.
yan Nanak nam salaji tu lud lud d̃argaji vany. ||1||
mehla 4.
jar tuhe ᳚daṭa sabhas ᳚da sabh yi-a tum^Hare.
sabh tuDhe no araDhade dañ deh pi-are.
jar ᳚date d̃atar jath kadhi-a mihu vuṭha sesare.
ann yammī-a ᳚kjetī bha-o kar jar nam sam^Hare.
yan Nanak mange dañ parabh jar nam aDhare. ||2||
pa-orjī.
᳚chha man ki puri-e yapi-e suk᳚j sagar.
jar ke charan araDhi-ah gur sabad̃ raṭnagar.
mil saDhu sang uDhar-jo-e fate yam kagar.
yanam padarath yit̃i-e yap jar beragar.
sabh pavaju saran satguru ki binse d̃uk᳚j d̃agar. ||14||
shlok mehla 4.
ha-o d̃hu^N᳚dhe^Nd̃i se᳚na seañ mede nal.
yan Nanak alak᳚j na lak᳚ji-e gurmuk᳚j deh d̃ik᳚jal. ||1||
mehla 4.
Nanak parit̃ la-i ṽin sache ṽis bin rajañ na ya-i.
satgur mile ṭa pura pa-i-e jar ras rasan rasa-i. ||2||

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

La enfermedad del egoísmo se encuentra en las profundidades de la mente. El *Manmukj* arrogante y los seres malvados se encuentran engañados por la duda. Oh, dice *Nanak*, esa enfermedad sólo se cura encontrando al Verdadero *Guru*, al Santo Amigo.

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Mi cuerpo y mente son embellecidos y enaltecidos cuando tengo a mi Señor en mis ojos. Oh, dice *Nanak*, encontrando a Tal Dios, vivo escuchando Su Voz.

El Creador es el Señor del Mundo, el Maestro del Universo, el Ser Infinito, Primordial e Inconmensurable. Mediten en el Nombre del Señor, o *Gursikhs*, pues el Señor es Sublime, el Nombre del Señor es Invaluable. Quienes meditan en Él desde el fondo de su corazón día y noche, se inmergen en el Señor y no hay duda al respecto. Por una grandiosa y buena fortuna se acercan a la *Saad Sangat*, la Santa Congregación y pronuncian la Palabra del *Guru*, del Perfecto y Verdadero *Guru*. Que todos mediten en el Señor, el Señor, el Todo Prevaleciente Señor, por medio del Cuál todos los conflictos y disputas con la muerte terminan.

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

El humilde Sirviente del Señor canta el Nombre *Jar, Jar*, y los tontos idiotas disparan sus flechas hacia Él. Oh, dice *Nanak*, el humilde Sirviente del Señor es salvado por el Amor del Señor y la flecha se le regresa y destruye a quién le disparó.

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Los ojos que son atraídos por el Amor del Señor observan al Señor a través de Su Nombre, pero si se fijaran en alguien más, oh dice el Sirviente *Nanak*, deberían de ser extirpados.

Pauri.

El Señor Infinito compenetra totalmente el agua, la tierra y los cielos. Él sostiene y eleva a todos los seres y criaturas. Lo que sea que Él hace, eso sucede; sin Él no tenemos ni padre, ni madre, ni hijos, ni amigos. Él prevalece y compenetra lo profundo de cada corazón. Que todos mediten en Él, que todos se entonen en las Alabanzas Gloriosas del Señor del Mundo. Él es Manifiesto en el mundo entero.

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Esos *Gurmukjs* que se reúnen como hermanos son bendecidos con el Amor de Dios Nuestro Señor. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, alaba el *Naam*, el Nombre del Señor y podrás ir a Su Corte con toda Dicha y Elevación en tu Espíritu.

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Señor, eres el Gran Dador de todos y todos Te pertenecen, todos te alaban y adoran, y Tú los bendices con Tu Abundancia. Oh, el Bienamado, el Señor Generoso, el Gran Dador, alcanza a todos y la lluvia cae a torrentes en el mundo. El maíz germina en los campos, contempla el Nombre del Señor con Amor. El Sirviente *Nanak* suplica por el Regalo, el Soporte de Dios Nuestro Señor.

Pauri.

Los deseos de la mente son cumplidos meditando en el Océano de Paz. Medita y adora los Pies del Señor, la Mina de Joyas, mediante la Palabra del *Shabd* del *Guru*. Acercándose a la *Saad Sangat*, la Compañía de los Santos, uno es salvado y el decreto de muerte es destruido. El Tesoro de esta vida humana es ganado meditando en el Señor del Desapego. Que todos busquen el Santuario del Señor del Desapego y deja que la mancha negra de dolor, la cicatriz del sufrimiento sea borrada.

Shlok, Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Buscaba, buscaba a mi Amigo, pero mi Amigo ya estaba aquí conmigo. Oh, dice el Sirviente *Nanak*, lo Invisible es invisible, pero al *Gurmukj* sí se le es concedido Verlo.

Mejl Guru Ram Das, Cuarto Canal Divino.

Oh dice *Nanak*, estoy enamorado del Señor Verdadero y no sobrevivo sin Él. Encontrando al Verdadero *Guru*, el Señor Perfecto es encontrado y la lengua saborea Su Esencia Sublime.